

GUÍA DOCENTE

LENGUA INGLESA Y SU DIDACTICA I

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO 2026-27

Fecha de publicación: 01-07-2026



I.-Identificación de la Asignatura

Tipo	OBLIGATORIA
Período de impartición	2 curso, 1Q semestre
Nº de créditos	6
Idioma en el que se imparte	Castellano

II.-Presentación

Lengua Inglesa y su Didáctica (6 créditos ECTS). La asignatura se imparte en inglés.

Breve descripción de contenidos:

Lengua Inglesa y su didáctica I es una materia cuya meta principal es mejorar el nivel de inglés en cada una de las cinco destrezas establecidas por el Marco Común Europeo de Referencia: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral, interacción oral y expresión escrita. Además de conseguir una mejora en el nivel de inglés, esta asignatura pretende introducir a los futuros maestros en el lenguaje más utilizado en el aula de primaria. A la vez, ofrecerá al alumno una visión metodológica general sobre la enseñanza de la lengua inglesa en el aula de primaria.

REQUISITOS PREVIOS Y RECOMENDACIONES: Es recomendable que el alumno tenga como mínimo un nivel B1 en lengua inglesa según el MCER.

II.B-Presentación en inglés

English Language Teaching (6 ECTS credits). The subject is taught in English. Brief description of contents: The objective of the subject English Language Teaching is, in the first place, to update the students knowledge of English in each of the 5 skills established in the CEFR: listening comprehension, reading comprehension, oral expression, oral interaction and written expression. Besides updating their knowledge of English, the subject is also aimed at introducing future teachers to the most common primary classroom language. It will also provide a methodological view of English language teaching in the primary classroom. The required level of English is B1.

III.-Resultados de Aprendizaje



CG01. Adquirir y comprender los conocimientos necesarios de las distintas áreas de estudio que conforman el título de tal forma que capaciten para la profesión de Maestro en Educación Primaria / Acquire and understand the necessary knowledge of the different areas of study that make up the title in such a way that they train for the profession of Teacher in Primary Education.

CG05. Adquirir las habilidades de aprendizaje necesarias para ampliar sus estudios con autonomía./ Acquire the necessary learning skills to expand their studies autonomously

CGI02. Capacidad de organización y planificación / Organizational and planning capacity

CGI04. Conocimiento de una lengua extranjera / Knowledge of a foreign language

CGP01. Trabajo en equipo / Teamwork

CGP02. Trabajo en un contexto internacional / Work in an international context

CGS01. Aprendizaje autónomo / Autonomous learning

CE01. Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular, en especial los relativos al periodo de 6 a 12 años (Etapas de Educación Primaria). / Ability to understand the complexity of educational processes in general and teaching-learning processes in particular, especially those related to the period of 6 to 12 years (Primary Education Stage).

CE02. Conocimiento de los contenidos que hay que enseñar, comprendiendo su singularidad epistemológica y la especificidad de su didáctica. / Knowledge of the contents to be taught, understanding their epistemological singularity and the specificity of their didactics

CE05. Respeto a las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa. / Respect for the cultural and personal differences of students and other members of the educational community.

CE06. Diseño y desarrollo de proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el currículo al contexto sociocultural. / Design and development of educational projects and programming units that allow adapting the curriculum to the sociocultural context.

CE08. Compromiso de potenciar el rendimiento académico de los alumnos y su progreso escolar, en el marco de una educación integral. / Commitment to enhance the academic performance of students and their school progress, within the framework of an integral education

CE01. Conocer las diferentes áreas curriculares de Educación Primaria (sobre todo la materia que nos ocupa) con todos los elementos del proceso de Enseñanza/Aprendizaje y la relación interdisciplinaria entre las áreas. / Know the different curricular areas of Primary Education (especially the subject that concerns us) with all the elements of the Teaching/Learning process and the interdisciplinary relationship between the areas.

CE02. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje (en el diseño, desarrollo y evaluación) entre los 6 y los 12 años, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, motriz, lingüística y de autorregulación. (Perspectiva globalizadora) / Effectively address learning situations (in design, development and evaluation) between the ages of 6 and 12, from a globalizing and integrating perspective of the different cognitive, emotional, motor, linguistic and self-regulatory dimensions. (Globalizing perspective)

CE04. Diseñar y aplicar y evaluar acciones didácticas destinadas al desarrollo de las capacidades físicas, cognitivas, socio-afectivas, motoras y lingüísticas, conociendo los factores biológicos, psicológicos sociales y creativos que determinan el aprendizaje. (Perspectiva de aprendizaje temprano y metodología lúdica). / Design and apply and evaluate didactic actions aimed at the development of physical, cognitive, socio-affective, motor and linguistic capacities, knowing the biological, psychological, social and creative factors that determine learning. (Early learning perspective and playful methodology).

CE06. Detectar las posibles dificultades que puedan presentar los alumnos y elaborar estrategias didácticas y adaptaciones curriculares promoviendo la inclusión educativa y social de alumnos. Favorecer un clima de convivencia en el aula y resolver de forma pacífica los conflictos que puedan surgir. (Perspectiva de Atención a la diversidad) / Detect possible difficulties that students may present and develop didactic strategies and curricular adaptations promoting the educational and social inclusion of students. Promote a climate of coexistence in the classroom and resolve conflicts that may arise peacefully. (Perspective of Attention to Diversity)

CE08. Diseñar y elaborar planteamientos educativos de comunicación y expresión utilizando estrategias gestuales e icónico-verbales. (Sobre los aprendizajes básicos o instrumentales) / Design and elaborate educational approaches to communication and expression using gestural and iconic-verbal strategies. (On basic or instrumental learning)

CE10. Utilizar los diferentes lenguajes para promover y desarrollar la creatividad. (Sobre la creatividad) / Use different languages to promote and develop creativity. (About creativity)

CE14. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar. / Effectively address language learning situations in multicultural and multilingual contexts. Encourage the reading and critical



commentary of texts from the various scientific and cultural domains contained in the school curriculum.

CE34. Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. / Understand the transition from orality to writing and know the different registers and uses of the language

- Leyenda para las titulaciones no adaptadas al RD 822/21: **CB** - competencias básicas, **CG** - competencias generales, **CE** - competencias específicas, **CT** - competencias transversales.
- Leyenda para las titulaciones adaptadas al RD 822/21: **CON** - conocimientos, **COM** - competencias, **HAB** - habilidades.



IV.-Contenido

IV.A.-Temario de la asignatura

Bloque temático	Tema	Apartados
I.- Competencia Lingüística en Lengua Inglesa	Tema 1. Tratamiento de las cinco destrezas comunicativas de la lengua y su aplicación didáctica en el aula de Educación Primaria ("El Marco Europeo de Referencia para las Lenguas").	- Comprensión lectora y sus aplicaciones en el aula. - Comprensión oral. - Producción oral e interacción. - El desarrollo de destrezas de producción escrita. - Vocabulario y gramática en contexto.
	Tema 2. Classroom language	- Vocabulario para el comienzo de las clases en inglés. - Dar instrucciones dentro del aula de inglés. - Explicar y demostrar; cómo pedir las cosas; cómo describir posición. - Enseñar frases útiles en la clase de inglés. - Instrucciones para juegos. - Expresiones útiles para trabajo en grupo.
II.- Competencia Didáctica: Didáctica del Inglés en Educación Primaria	Tema 3. La enseñanza de una segunda lengua en Educación Primaria.	- La enseñanza de inglés a niños de Educación Primaria. <i>Teaching young learners</i>. - El desarrollo cognitivo y el aprendizaje de una lengua. - Contenidos del currículo de inglés en Primaria. - Organización de la clase de inglés en Primaria. - Emotionality in the EFL Classroom.
	Tema 4. Enseñanza de contenidos: "Listen and do" y "Listen and make"	- Enseñanza de vocabulario. - "Total Physical Response" - Uso de la mímica para revisar y consolidar vocabulario. - "Listening and responding games" - Preparación y realización de las actividades de "listen and do" y "listen and make".
	Tema 5. Enseñanza de destrezas comunicativas: "Speaking with support" y "Speaking more freely"	- El uso de "nursery rhymes" y canciones para practicar la pronunciación y la entonación. - From Speaking with Support to Speaking more freely. - Juegos para la producción oral.



	Tema 6. Enseñanza de destrezas comunicativas: "Reading in English and telling stories"	- El uso de <i>Phonics</i> para la comprensión lectora. - El valor de los cuentos: la explotación del cuento infantil. - "<i>Reading with support</i>".
	Tema 7. Enseñanza de destrezas comunicativas: "Writing in English".	- El alfabeto. - "<i>From speaking to writing and from reading to writing</i>" - Actividades de escritura en grupo.

IV.B.-Actividades formativas	
Tipo	Descripción
Trabajos colectivos	Trabajos grupales (desarrollo de situaciones de aprendizaje, trabajos, actividades, ejercicios, etc)
Otras actividades	Asistencia a seminarios, cursos, jornadas, conferencias, congresos, etc.
Prácticas	Asistencia a clases prácticas donde se adquirirán competencias profesionales
Asistencia a clases teóricas	Clases teóricas en el aula
Trabajos individuales	Trabajos individuales (diarios de aprendizaje, trabajos, actividades, ejercicios, etc)
Lecturas	Comentario de lecturas, de textos, etc
Tutorías académicas	Tutorías académicas: Intercambio de ideas y resolución de dudas con el profesor correspondiente sobre los contenidos de cada asignatura y la realización de los trabajos prácticos. (Las tutorías será una actividad común a todas las asignaturas, por lo que el alumno podrá concertar las tutorías que necesite en cualquier momento).
Presentaciones orales	Presentación oral de actividades y situaciones de aprendizaje

V.-Tiempo de trabajo del alumnado (30h grado y 25h máster)

Clases teóricas	26
Clases de resolución de ejercicios, problemas, casos, etc.	28
Prácticas en laboratorios experimentales, tecnológicos, clínicos, campo, etc.	0
Realización de pruebas	6
Tutorías académicas	30
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	18
Preparación de clases teóricas	20
Preparación de prácticas/ejercicios/casos	25
Preparación de pruebas	27
Total de horas de trabajo del alumnado	180

VI.-Metodología y plan de trabajo

Tipo	Periodo	Contenido
Tutorías académicas	Semana 1 a Semana 15	El alumnado podrá preguntar las dudas que no hayan podido ser resueltas en las clases presenciales, así como solicitar bibliografía de ampliación y/o cualquier tipo de información relacionada con la asignatura.
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 15	Se aportarán documentos, artículos, ensayos, noticias, contenidos de apoyo audiovisual y otros recursos, para trabajar los contenidos de cada tema. Se valorará positivamente la participación activa del estudiante a través de resolución de preguntas planteadas y exposición de dudas, así como el aporte de documentos de carácter científico a los foros de los distintos temas. En ocasiones, se expondrán ante el resto de compañeros.
Trabajos colectivos	Semana 4 a Semana 15	Presentación de trabajos de grupo para poner en práctica los contenidos teóricos.



Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 15	Las clases tendrán un enfoque teórico-práctico para fomentar la participación activa del alumnado. El profesor explicará los principales contenidos de cada tema, tanto didácticos como lingüísticos, presentará actividades prácticas, responderá a las cuestiones planteadas, dará indicaciones sobre cómo encontrar información adicional y promoverá el debate abierto, crítico y constructivo.
Pruebas	Semana 16 a Semana 20	Exámenes de contenidos lingüísticos y didácticos.
Prácticas	Semana 1 a Semana 15	Prácticas individuales y grupales.
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 15	Los estudiantes tendrán que crear en grupo los materiales para impartir una clase de inglés de Educación Primaria.
Metodologías activas o de innovación docente	Semana 3 a Semana 15	Uso de diversas técnicas de aprendizaje cooperativo como puzzle o jigsaw, clase invertida, para trabajar contenidos teóricos.

VII.-Método de evaluación

El modelo de evaluación general es la evaluación continua, tal como establece el Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

Deberán utilizarse todos los sistemas de evaluación establecidos para la asignatura en la memoria de la titulación, excepto aquellos que tuviesen una ponderación mínima del 0%, que podrán utilizarse en los cursos académicos en los que el profesorado lo considere oportuno. Cada uno de los sistemas de evaluación podrá ser aplicado mediante una o más actividades de evaluación, coherentes con ese sistema. Ninguna de las actividades de evaluación podrá superar individualmente el 60% de la calificación global de la asignatura.

La suma de las actividades de evaluación no revaluables no podrá superar el 40% de la calificación global de la asignatura y, en general, no deberían tener nota mínima (salvo en el caso de actividades de carácter práctico en las que, estrictamente, no pudieran reproducirse en la convocatoria extraordinaria las condiciones de evaluación de la convocatoria ordinaria).

El alumnado que no consiga superar la asignatura en la convocatoria ordinaria, o no se hayan presentado, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria únicamente a las actividades de evaluación revaluables no superadas.

El uso de herramientas basadas en inteligencia artificial está prohibido en cualquier ejercicio y prueba de evaluación de la asignatura salvo que el profesor lo indique de forma explícita en el enunciado o en el material de esta. En caso de que esté permitido, se darán indicaciones precisas de qué usos están permitidos y cuáles no.

La distribución y características de las actividades de evaluación son las que se describen a continuación.

VII.A.- Descripción de las actividades de evaluación y su ponderación



El sistema de evaluación de las titulaciones en el marco del EEES es la evaluación continua. En el sistema de evaluación continua la asistencia a clase es obligatoria y su valoración en el proceso de evaluación continua de la asignatura la establecerán los profesores en cada asignatura.

% Mínimo de asistencia a clase: 80%. Nota: para no admitir a una prueba a un estudiante por no cumplir con el mínimo de asistencia, se deberá poder justificar por el profesor utilizando un sistema probatorio.

Observaciones

Sin menoscabo de los derechos y deberes de los estudiantes recogidos en el Estatuto del estudiante (RD 1791/2010), en los Estatutos de la URJC y en su Normativa interna, el alumno debe atender a las siguientes aclaraciones: - **ORTOGRAFÍA Y EXPRESIÓN.**- La calificación de pruebas escritas incluye aspectos como la ortografía y expresión universitaria. Cada profesor determinará los criterios de corrección. - **TRABAJOS UNIVERSITARIOS.**- Deben ser originales. Cuando se emplean fragmentos ajenos estarán citados. Su uso no puede ser indiscriminado. El profesor podrá orientarte al respecto y determinará los criterios de corrección. Recuerda: el plagio, que debe demostrarse, es un delito.

La evaluación de la asignatura consta de varias pruebas*:

Método de evaluación	Actividad de evaluación	Contenido / Descripción	Ponderación	Nota mínima	Reevaluable	Fecha
ES 1	Pruebas escritas de contenidos didácticos	Multiple-choice test and short questions	45%	5.0	Sí	Fecha del examen oficial
ES 2	Prueba escrita de contenidos lingüísticos	Preguntas tipo test y/o de respuesta corta	25%	5.0	Sí	Fecha del examen oficial
ES3*	Trabajo grupal: Propuesta de aprendizaje	Trabajo escrito de la propuesta de aprendizaje	10%	-	No	Noviembre/ Diciembre
ES4*	Presentación oral en grupo de la propuesta de aprendizaje	Presentación oral de la propuesta de aprendizaje	10%	-	No	Noviembre/ Diciembre
ES5*	Pruebas/trabajos escritos individuales	Tests breves, actividades cortas y /o diario de aprendizaje, etc	10%	-	No	Durante el curso

* Todos los ítems de evaluación anteriores se tienen en cuenta tanto en la convocatoria ordinaria, como en la extraordinaria.

Convocatoria adelantada (para aquellos estudiantes que soliciten la convocatoria adelantada y se les conceda porque cumplen los requisitos establecidos en el Reglamento de Evaluación de los Resultados de Aprendizaje de la URJC)

La evaluación de la asignatura vendrá determinada por 3 bloques diferenciados que deben aprobarse por separado (nota mínima de 5 sobre 10 en cada uno):

1. **Aplicación práctica de materia (20 %).** El estudiante deberá realizar un trabajo escrito en el que demuestre el dominio de la materia y su aplicación práctica en relación al contenido de la asignatura. Debe alcanzarse una calificación mínima de 5/10 para superar la materia.

2. **Prueba escrita presencial de contenidos lingüísticos (30 %).** El estudiante deberá superar una prueba escrita en formato tipo test y preguntas cortas sobre el total del contenido lingüístico de la asignatura. Es necesario obtener una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para superar la prueba y, por tanto, la materia.

2. **Prueba escrita presencial de contenidos didácticos (50 %).** El estudiante deberá superar una prueba escrita en formato tipo test y preguntas cortas sobre el total de los contenidos didácticos de la asignatura. Es necesario obtener una calificación mínima de 5 puntos sobre 10 para superar la prueba y, por tanto, la materia.



VII.B.- Evaluación del alumnado con dispensa académica de asistencia a clase

La concesión de Dispensa Académica de Asistencia a Clase (DAAC) no implica que se quede automáticamente eximido de participar en las actividades de evaluación continua ni en las actividades formativas presenciales de asistencia obligatoria establecidas en la guía docente. Una vez concedida la dispensa, el alumnado deberá contactar con el docente, que podría proponerle las adaptaciones que considere convenientes, siempre que garanticen la adquisición y adecuada evaluación de los resultados de aprendizaje previstos. El alumnado deberá mantener a lo largo de curso una comunicación fluida con el docente para que este le proporcione información sobre las fechas en que se realizarán esas actividades formativas y de evaluación, en caso de que su programación no estuviese ya fijada y a disposición del alumnado en el momento de la concesión de la dispensa.

Asignatura con posibilidad de dispensa: Sí

VII.C.- Revisión y reclamación de las actividades de evaluación

Se realizará conforme al Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

VII.D.- Alumnado con discapacidad o necesidades educativas especiales

Con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades, la no discriminación, la accesibilidad universal y la mayor garantía de éxito académico, las adaptaciones curriculares para alumnado con discapacidad o con necesidades educativas especiales serán pautadas por la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad, de acuerdo con la normativa que regula el servicio de Atención a Estudiantes con Discapacidad, aprobada por Consejo de Gobierno de la Universidad Rey Juan Carlos.

Para que esas adaptaciones puedan realizarse, será requisito la emisión de un informe de adaptaciones curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que el alumnado con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán contactar con este servicio para analizar conjuntamente las distintas opciones.

VII.E.- Conducta académica, integridad y honestidad académica

La Universidad Rey Juan Carlos está plenamente comprometida con los más altos estándares de integridad y honestidad académica, por lo que estudiar en la URJC supone asumir y suscribir los valores de integridad y la honestidad académica recogidos en el Código Ético de la Universidad.

Para acompañar este proceso, la Universidad dispone de la Normativa de Convivencia de la Universidad Rey Juan Carlos y de diferentes herramientas (antiplagio, supervisión) que ofrecen una garantía colectiva para el completo desarrollo de estos valores esenciales.

Las herramientas basadas en inteligencia artificial pueden mejorar la experiencia de aprendizaje, pero debe utilizarse de forma ética, legal, honesta y transparente. Por este motivo, deben seguirse las recomendaciones de uso adecuado indicadas por los docentes de la asignatura.



VIII.-Recursos y materiales didácticos

Bibliografía básica

Título: Teaching Young Learners English. VV.AA. Editorial: Heinle (2019)

Título: Practical Classroom English. Autores: Hughes, G and Moate, J. Editorial: Oxford (2007)

Título: The Primary English Teacher's Guide (new edition). Autores: Brewster, J., Ellis, G. y Girard, D. Editorial: Pearson Educacion Limited (2010)

Título: Teaching Languages to Young Learners. Autor: Cameron, L. Editorial: Cambridge University Press (2001)

Título: Didáctica del Inglés. Autores: Hearn, I. y Gracés Rodríguez, A. (eds.) Editorial: Pearson Education (2003)

Título: Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Autor: Council of Europe, Modern Languages Division. Editorial: Cambridge University Press (2003)

Título: English for Primary Teachers: A Handbook of activities and classroom language. Autores: Slattery, M and Willis, J. Editorial: Oxford (2001)

Título: The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of Other Languages. Autores: Carter R. y Nunan D. (eds.). Editorial: Cambridge University Press (2004)

Título: Oxford Basics for Children. Autores: Patterson, A. & Willis J. Editorial: Oxford (2008)

Título: Didáctica de la lengua extranjera. Inglés. Autores: Beatriz Cortina y Ana Andujar (2018)

Título: Didactica del ingles / Classroom practice. Autor: Susan House (coord.) Editorial: Graó (2011)

Título: Structuring Fun for Young Learners in the ELT Classroom. Autor: Chris Roland, Pavilion Publishing (2020)

Bibliografía complementaria

Título: How English Works. Autor: Swan, M. y Walter, C. Editorial: Oxford (2004)

Título: Learning Teaching. The Essential Guide to English Language Teaching. Autores: Scrivener, J. Editorial: Macmillan (2011)

Título: The Art of Storytelling: Easy Steps to Presenting an Unforgettable Story. Autor: Walsh, J. Editorial: Moody Publishers (Reprint Edition) (2014)

Título: Metodologías Activas. Recursos para el aula: Qué podemos hacer en el cole sin libros de texto exámenes ni notas. Autor: Murillo García, J.L. Editorial: Independently Published (2020)

Título: Portfolio Europeo de las Lenguas. Autor: Council of Europe. Editorial: Ministerio de Educación (2003)

Título: European Profile for Language Teacher Education- A frame of Reference. Autores: M. Kelly, M. Grenfell, R. Allan. Editorial: European Comisión, Directorate General for Education and Culture(2004)

Título: Teaching English to Young Learners: Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Year Olds. Autor: J. Bland. Editorial: Bloomsbury Academic (2015)

Título: English Grammar in Use. Autor: Murphy, R. Editorial: Cambridge University Press (2019)

Gkonou, C., Daubney, M., & Dewaele, J. M. (Eds.). (2017). *New insights into language anxiety: Theory, research and educational implications* (Vol. 114). Multilingual Matters.

IX.-Profesorado

Nombre y apellidos	ANA MARÍA ZAHARÍA
Correo electrónico	anamaria.zaharia@urjc.es
Departamento	Comunicación Audiovisual y Publicidad



Campus de impartición	Fuenlabrada
Categoría	Profesor/a Ayudante Doctor/a
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	No
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	1
Nº de Sexenios	1
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	2
Nombre y apellidos	FELICIDAD GONZÁLEZ SANZ
Correo electrónico	felicidad.gonzalez@urjc.es
Departamento	Comunicación Audiovisual y Publicidad
Campus de impartición	Fuenlabrada
Categoría	Profesor/a Asociado/a
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	No
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	0
Nº de Sexenios	0
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	0
Nombre y apellidos	MANUEL ANTONIO MARTÍNEZ NICOLÁS
Correo electrónico	manuel.martinez.nicolas@urjc.es
Departamento	Periodismo y Comunicación Corporativa
Campus de impartición	Fuenlabrada
Categoría	Catedrático/a de Universidad
Titulación académica	Doctor



Responsable de asignatura	No
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	6
Nº de Sexenios	4
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	6
Nombre y apellidos	MARÍA BELÉN PUEBLA MARTÍNEZ
Correo electrónico	belen.puebla@urjc.es
Departamento	Comunicación Audiovisual y Publicidad
Campus de impartición	Fuenlabrada, Madrid - Vicálvaro
Categoría	Catedrático/a de Universidad
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	No
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	2
Nº de Sexenios	2
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	3
Nombre y apellidos	MARÍA JOSÉ MARTÍNEZ MARTÍNEZ
Correo electrónico	maria.martinez@urjc.es
Departamento	Comunicación Audiovisual y Publicidad
Campus de impartición	Fuenlabrada
Categoría	Profesor/a Ayudante Doctor/a
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	No
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico



Nº de Quinquenios	0
Nº de Sexenios	0
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	0
Nombre y apellidos	MARÍA LUISA HUMANES HUMANES
Correo electrónico	marialuisa.humanes@urjc.es
Departamento	Periodismo y Comunicación Corporativa
Campus de impartición	Madrid - Vicálvaro
Categoría	Catedrático/a de Universidad
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	No
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	6
Nº de Sexenios	4
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	3