

GUÍA DOCENTE

PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL

GRADO EN DISEÑO Y GESTIÓN DE MODA

CURSO 2026-27

Fecha de publicación: 01-07-2026



I.-Identificación de la Asignatura

Tipo	OBLIGATORIA
Período de impartición	3 curso, 1Q semestre
Nº de créditos	3
Idioma en el que se imparte	Castellano

II.-Presentación

El objetivo de la asignatura de Procesos de Producción Industrial del Grado en Diseño y Gestión de Moda es dotar al alumno de los conocimientos necesarios para el entendimiento de los procesos de producción de la industria textil de modo que sean capaces de seleccionar el tipo de proceso más adecuado según el diseño final.

Para tal fin, el contenido de la asignatura incluye los procesos industriales desde la materia prima hasta la prenda final y su comercialización de forma que al superar la asignatura, el alumno tendrá la capacidad de:

- Representar diagramas de proceso de desarrollo de producto.
- Determinar las fases del proceso de producción industrial textil y la secuencia de operaciones implicadas.
- Supervisar y coordinar todo el proceso de creación, producción y distribución de los productos de moda.
- Establecer los métodos de trabajo y cálculo de tiempos.

II.B-Presentación en inglés

null

III.-Resultados de Aprendizaje

CG02. Capacidad para desarrollar proyectos de diseño y/o de gestión en el campo de la moda (razonamiento estratégico).
CG03. Capacidad para el uso de las TICs y de las herramientas informáticas y de fabricación aplicadas a la moda.
CG04. Capacidad de uso y toma de decisiones sobre catálogos y bases de datos aplicadas a entornos del diseño de moda.
CE14. Capacidad para decidir criterios de elección de materiales y sistemas productivos en función de aspectos económicos, creativos, de comunicación y de funcionalidad en los proyectos de diseño y/o gestión de moda.
CE18. Conocer y aplicar al diseño y gestión de moda las características de los tejidos y otros materiales empleados en moda, su tecnología y sus técnicas de producción.

- Leyenda para las titulaciones no adaptadas al RD 822/21: **CB** - competencias básicas, **CG** - competencias generales, **CE** - competencias específicas, **CT** - competencias transversales.
- Leyenda para las titulaciones adaptadas al RD 822/21: **CON** - conocimientos, **COM** - competencias, **HAB** - habilidades.



IV.-Contenido

IV.A.-Temario de la asignatura

Tema 1. Repaso: introducción a los procesos de producción industrial, fibras: naturales, sintéticas, artificiales, procesos de producción de tejidos, punto y tejidos no tejidos

Tema 2. Procesos de acabados

Tema 3. Procesos de producción de prendas: desde el corte a la prenda completa

Tema 4. Comercialización del producto

Tema 5. Proceso industrial de reciclado

IV.B.-Actividades formativas

Tipo	Descripción
Trabajos individuales	Trabajo autónomo de realización de prácticas y ejercicios y preparación de pruebas
Trabajos colectivos	Realización de trabajos / proyectos (individuales o colectivos) y/o realización de portafolios
Asistencia a clases teóricas	Tutorías individuales y grupales presenciales o en línea
Asistencia a clases teóricas	Clases teóricas de los Temas 1 a 5
Realización de pruebas	Realización de pruebas escritas, pruebas objetivas, y/o pruebas prácticas presenciales sobre los contenidos de los Temas 1 a 5

V.-Tiempo de trabajo del alumnado (30h grado y 25h máster)

Clases teóricas	22
Clases de resolución de ejercicios, problemas, casos, etc.	6
Prácticas en laboratorios experimentales, tecnológicos, clínicos, campo, etc.	0
Realización de pruebas	2
Tutorías académicas	20
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	4
Preparación de clases teóricas	10
Preparación de prácticas/ejercicios/casos	6
Preparación de pruebas	20
Total de horas de trabajo del alumnado	90

VI.-Metodología y plan de trabajo

Tipo	Periodo	Contenido
Resolución de ejercicios, problemas, casos	Semana 1 a Semana 14	Resolución de problemas, casos prácticos y/o actividades de los Temas del 1 al 5. La fecha límite de entrega será comunicada por el profesor de la asignatura a lo largo del curso.
Trabajos colectivos	Semana 13 a Semana 15	Entrega y exposición del trabajo final de la asignatura. Se llevará a cabo un trabajo en grupo en las tareas correspondientes, que se habilitarán para tal efecto en el aula virtual. La fecha límite de entrega será comunicada por el profesor de la asignatura a lo largo del curso. Asimismo, en la fecha fijada por el profesor, se realizará la exposición y defensa oral del trabajo en el aula.
Tutorías académicas	Semana 1 a Semana 15	Tutorización presencial o en línea del trabajo del alumno
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 14	Impartición de clases teóricas: Tems del 1 al 5



VII.-Método de evaluación

El modelo de evaluación general es la evaluación continua, tal como establece el Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

Deberán utilizarse todos los sistemas de evaluación establecidos para la asignatura en la memoria de la titulación, excepto aquellos que tuviesen una ponderación mínima del 0%, que podrán utilizarse en los cursos académicos en los que el profesorado lo considere oportuno. Cada uno de los sistemas de evaluación podrá ser aplicado mediante una o más actividades de evaluación, coherentes con ese sistema. Ninguna de las actividades de evaluación podrá superar individualmente el 60% de la calificación global de la asignatura.

La suma de las actividades de evaluación no revaluables no podrá superar el 40% de la calificación global de la asignatura y, en general, no deberían tener nota mínima (salvo en el caso de actividades de carácter práctico en las que, estrictamente, no pudieran reproducirse en la convocatoria extraordinaria las condiciones de evaluación de la convocatoria ordinaria).

El alumnado que no consiga superar la asignatura en la convocatoria ordinaria, o no se hayan presentado, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria únicamente a las actividades de evaluación revaluables no superadas.

El uso de herramientas basadas en inteligencia artificial está prohibido en cualquier ejercicio y prueba de evaluación de la asignatura salvo que el profesor lo indique de forma explícita en el enunciado o en el material de esta. En caso de que esté permitido, se darán indicaciones precisas de qué usos están permitidos y cuáles no.

La distribución y características de las actividades de evaluación son las que se describen a continuación.

VII.A.- Descripción de las actividades de evaluación y su ponderación

Actividad	Tipo	Calificación mínima	Ponderación	Periodo	Contenido
Prueba escrita	Reevaluable	5	50 %	Según el calendario oficial de exámenes	Tema 1 a Tema 5
Actividades planteadas en clase	No reevaluable	-	20 %	Semana 1 a Semana 14	Tema 1 a Tema 5
Trabajo de la asignatura	Reevaluable	5	30 %	Semanas 13 a 15	Tema 1 a Tema 5

Convocatoria de Evaluación Adelantada:

El estudiante que haya solicitado la convocatoria adelantada deberá ponerse en contacto con el profesor responsable de la asignatura tan pronto sea posible para que le facilite la información y/o material necesario para la evaluación que será similar a la que seguirá el resto de estudiantes matriculados en la asignatura.

VII.B.- Evaluación del alumnado con dispensa académica de asistencia a clase

La concesión de Dispensa Académica de Asistencia a Clase (DAAC) no implica que se quede automáticamente eximido de participar en las actividades de evaluación continua ni en las actividades formativas presenciales de asistencia obligatoria establecidas en la guía docente. Una vez concedida la dispensa, el alumnado deberá contactar con el docente, que podría proponerle las adaptaciones que considere convenientes, siempre que garanticen la adquisición y adecuada evaluación de los resultados de aprendizaje previstos. El alumnado deberá mantener a lo largo de curso una comunicación fluida con el docente para que este le proporcione información sobre las fechas en que se realizarán esas actividades formativas y de evaluación, en caso de que su programación no estuviese ya fijada y a disposición del alumnado en el momento de la concesión de la dispensa.

Asignatura con posibilidad de dispensa: Sí

VII.C.- Revisión y reclamación de las actividades de evaluación

Se realizará conforme al Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

VII.D.- Alumnado con discapacidad o necesidades educativas especiales

Con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades, la no discriminación, la accesibilidad universal y la mayor garantía de éxito académico, las adaptaciones curriculares para alumnado con discapacidad o con necesidades educativas especiales serán pautadas por la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad, de acuerdo con la normativa que regula el servicio de Atención a Estudiantes con Discapacidad, aprobada por Consejo de Gobierno de la Universidad Rey Juan Carlos.

Para que esas adaptaciones puedan realizarse, será requisito la emisión de un informe de adaptaciones curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que el alumnado con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán contactar con este servicio para analizar conjuntamente las distintas opciones.

VII.E.- Conducta académica, integridad y honestidad académica

La Universidad Rey Juan Carlos está plenamente comprometida con los más altos estándares de integridad y honestidad académica, por lo que estudiar en la URJC supone asumir y suscribir los valores de integridad y la honestidad académica recogidos en el Código Ético de la Universidad.

Para acompañar este proceso, la Universidad dispone de la Normativa de Convivencia de la Universidad Rey Juan Carlos y de diferentes herramientas (antiplagio, supervisión) que ofrecen una garantía colectiva para el completo desarrollo de estos valores esenciales.

Las herramientas basadas en inteligencia artificial pueden mejorar la experiencia de aprendizaje, pero debe utilizarse de forma ética, legal, honesta y transparente. Por este motivo, deben seguirse las recomendaciones de uso adecuado indicadas por los docentes de la asignatura.



VIII.-Recursos y materiales didácticos

Bibliografía básica

Diseño textil

CLARK. Simon

Editorial Blume, 2008

Introducción al acabado textil

MARSH, J. T

Editorial Reverte S. A., 1957

La distribución comercial: opciones estratégicas

AINZ DE VICUÑA ANCIN, J.M

ESIC, Madrid, 2004

Process Control in Textile Manufacturing

A Majumdar; A. Das; R Alagirusamy; V Kothari

Woodhead Publishing

Textile Technology

Thomas Gries, Dieter Veit, Burkhard Wulfhorst

Hanser Publishers, Munich

Textiles and Fashion: Materials, Design and Technology

The textile Institute

Woodhead Publishing Limited

Bibliografía complementaria

Pattern Cutting for Clothing Using CAD

M Stott

Woodhead Publishing

Product design for manufacture and assembly

Boothroyd, G.

Elsevier Ltd 1994

Tufted Carpet: Textile Fibers, Dyes, Finishes and Processes

Von Moody, Howard L. Needles, Ph.D.

William Andrew Publishing

Garment Manufacturing Technology

The textile Institute

Woodhead Publishing Limited

Braiding Technology for Textiles

Y. Kyosev

Woodhead Publishing Limited

Teñido y estampación de tejidos

WELLS, Kate

Editorial Acanto S.A., 1997

Environmental benefits from reusing Clothes

Laura Farrant,

Technical University of Denmark, 2008

Comercialización y Retailing: Distribución Comercial Aplicada

DE JUAN, M.D.

Ed. Pearson Educación-Prentice Hall, 2004



IX.-Profesorado	
Nombre y apellidos	CARMEN SÁNCHEZ DE ROJAS CANDELA
Correo electrónico	carmen.srojasandela@urjc.es
Departamento	Matemática Aplicada, Ciencia e Ingeniería de los Materiales y Tecnología Electrónica
Campus de impartición	Aranjuez
Categoría	Profesor/a Ayudante Doctor/a
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	Si
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	1
Nº de Sexenios	0
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	1
Nombre y apellidos	ISAAC LORERO GÓMEZ
Correo electrónico	isaac.lorero@urjc.es
Departamento	Matemática Aplicada, Ciencia e Ingeniería de los Materiales y Tecnología Electrónica
Campus de impartición	Aranjuez
Categoría	Profesor/a Ayudante Doctor/a
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	No
Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	1
Nº de Sexenios	1
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	1



