

GUÍA DOCENTE METAFISICA II

GRADO EN FILOSOFÍA

CURSO 2024-25

Fecha de publicación: 03-07-2024



I.-Identificación de la Asignatura	
Tipo	OBLIGATORIA
Período de impartición	3 curso, 2Q semestre
Nº de créditos	6
Idioma en el que se imparte	Castellano

II.-Presentación
<p>En esta asignatura el alumno conocerá y recorrerá el itinerario de las reflexiones sobre el ser, desde Parménides hasta su recuperación en el siglo XX por parte de Heidegger y las teorías sobre el ser que se desarrollan en la actualidad. Comprenderá asimismo la vinculación entre las concepciones metafísicas de la realidad y las distintas interpretaciones sobre el conocimiento humano. El alumno desarrollará la capacidad de analizar minuciosamente en sus textos los argumentos de los autores clásicos de la metafísica, así como de sus detractores y defensores contemporáneos. Tras esta andanza por los textos fundamentales de la historia de la metafísica y los debates que ésta suscita en la actualidad, el alumno será capaz de reflexionar críticamente sobre la entidad, legitimidad, posibilidad y alcance del conocimiento metafísico.</p>

III.-Resultados de Aprendizaje
<p>CG1. Expresarse con rigor y precisión en el ámbito filosófico.</p> <p>CG2. Desarrollar la capacidad reflexiva y el razonamiento crítico en la resolución de problemas en el ámbito de la Filosofía</p> <p>CG4. Transmitir oralmente de un modo adecuado las ideas propias dentro del área de los estudios de Filosofía.</p> <p>CG6. Desarrollar la capacidad de discusión razonada, clara y ordenada en el ámbito de la Filosofía.</p> <p>CG8. Desarrollar habilidades para el trabajo colaborativo y en equipo en el ámbito de la Filosofía.</p> <p>CE1. Conocer la terminología filosófica fundamental en sus ámbitos básicos (antropológico, gnoseológico, ético y metafísico), saber emplearla adecuadamente y reconocer su uso indebido, inexacto, impreciso o ambiguo.</p> <p>CE2. Usar correctamente el vocabulario especializado en los diferentes textos, autores, tradiciones y corrientes filosóficas.</p> <p>CE3. Manejar la técnica del comentario de textos filosóficos, su adecuada interpretación y contextualización.</p> <p>CE17. Comprender temática e históricamente las teorías y argumentos de la Metafísica, su influencia en otras disciplinas filosóficas, así como sus interpretaciones más significativas.</p>



IV.-Contenido

IV.A.-Temario de la asignatura

Bloque I: Metafísica Antigua

1. La evidencia del ser: Parménides
2. La teoría de los principios de Platón
3. La metafísica de Aristóteles

Bloque II: Metafísica Medieval

4. Neoplatonismo y metafísica bizantina
5. Dialécticos y antidialécticos
6. Tomás de Aquino y la analogía del ser
7. Duns Escoto y la univocidad del ser

Bloque III: Metafísica Moderna

8. El *cogito* de Descartes
9. Las metafísicas materialistas
10. Kant: la crítica de la metafísica
11. El idealismo: Fichte, Schelling, Hegel

Bloque IV: Metafísica Contemporánea

12. La aportación de la filosofía rusa
13. Heidegger: de vuelta al ser
14. Metafísica y posmodernidad

IV.B.-Actividades formativas

Tipo	Descripción
Lecturas	Comentario y análisis de textos (presencial u online)
Prácticas / Resolución de ejercicios	Exposición de temas (presencial u online)
Otras	Seminarios y cineforums



V.-Tiempo de Trabajo del estudiante (30h grado y 25h máster)	
Clases teóricas	36
Clases de resolución de ejercicios, problemas, casos, etc.	20
Prácticas en laboratorios experimentales, tecnológicos, clínicos, campo, etc.	0
Realización de pruebas	4
Tutorías académicas	14
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	4
Preparación de clases teóricas	40
Preparación de prácticas/ejercicios/casos	22
Preparación de pruebas	40
Total de horas de trabajo del alumnado	180

VI.-Metodología y plan de trabajo		
Tipo	Periodo	Contenido
Tutorías académicas	Semana 1 a Semana 15	Asistencia a los alumnos para la realización de trabajos, etc.
Prácticas	Semana 10 a Semana 14	Exposición de trabajos
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 15	Exposición y explicación del temario
Prácticas	Semana 1 a Semana 15	Lecturas y comentarios de texto



VII.-Método de evaluación

El modelo de evaluación general es la evaluación continua, tal como establece el Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

Deberán utilizarse todos los sistemas de evaluación establecidos para la asignatura en la memoria de la titulación, excepto aquellos que tuviesen una ponderación mínima del 0%, que podrán utilizarse en los cursos académicos en los que el profesorado lo considere oportuno. Cada uno de los sistemas de evaluación podrá ser aplicado mediante una o más actividades de evaluación, coherentes con ese sistema. Ninguna de las actividades de evaluación podrá superar individualmente el 60% de la calificación global de la asignatura.

La suma de las actividades de evaluación no revaluables no podrá superar el 40% de la calificación global de la asignatura y, en general, no deberían tener nota mínima (salvo en el caso de actividades de carácter práctico en las que, estrictamente, no pudieran reproducirse en la convocatoria extraordinaria las condiciones de evaluación de la convocatoria ordinaria).

Los estudiantes que no consigan superar la asignatura en la convocatoria ordinaria, o no se hayan presentado, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria únicamente a las actividades de evaluación revaluables no superadas.

La distribución y características de las actividades de evaluación son las que se describen a continuación.

VII.A.- Descripción de las pruebas de evaluación y su ponderación

La asistencia a clase es obligatoria. Se requiere un mínimo de asistencia del 80%. Las actividades de clase y otras pruebas de evaluación se orientarán a valorar la adquisición, por parte del alumno, de los contenidos de la asignatura, así como el dominio de sus competencias genéricas y específicas.

Prácticas/Comentarios de texto y participación en clases teórico-prácticas. Ponderación: 10%. No reevaluable.

Realización de un artículo de investigación individual sobre un tema directamente relacionado con la asignatura. El trabajo revestirá la forma de "nota" (artículo de aproximadamente entre 3.000 y 4.000 palabras), siguiendo las indicaciones para la publicación de un artículo en una revista especializada de filosofía. Nota mínima: 1,5 sobre 3. Ponderación: 30%. Reevaluable.

Examen Final (presencial u online): en la fecha de la convocatoria establecido por la URJC. Dicho examen tendrá como objeto el contenido total de la asignatura, y consistirá en tres preguntas de desarrollo donde el alumno deberá comentar un texto sobre metafísica o relacionar diferentes autores o corrientes metafísicas. Ponderación 60%. Reevaluable. Para aprobar la asignatura será necesario aprobar el examen, con nota mínima de 3 sobre 6.

En la convocatoria extraordinaria el examen, que será presencial u online, ponderará un 60% de la nota, con nota mínima de 3 de 6 y el artículo de investigación individual un 30% sobre la nota final. Tanto el examen como el trabajo individual seguirán las mismas instrucciones que en la evaluación ordinaria.

El profesor tendrá en cuenta:

1. Plagio. Las actividades y trabajos deberán ser originales. Cuando se empleen fragmentos de otros autores deberán estar adecuadamente citados. En caso de plagio total o parcial, el trabajo no será evaluado sin posibilidad de reevaluación.
2. Faltas de ortografía: se tendrá en cuenta la presentación formal, la estructuración y organización de los contenidos, la corrección ortográfica y gramatical, etc.

VII.B.- Evaluación de estudiantes con dispensa académica de asistencia a clase

La concesión de Dispensa Académica de Asistencia a Clase (DAAC no implica que el estudiante quede automáticamente eximido de participar en las actividades de evaluación continua ni en las actividades formativas presenciales de asistencia obligatoria establecidas en la guía docente. Una vez concedida la dispensa, el estudiante deberá contactar con el docente, que podría proponerle las adaptaciones que considere convenientes, siempre que garanticen la adquisición y adecuada evaluación de los resultados de aprendizaje previstos. El estudiante deberá mantener a lo largo de curso una comunicación fluida con el docente para que este le proporcione información sobre las fechas en que se realizarán esas actividades formativas y de evaluación, en caso de que su programación no estuviese ya fijada y a disposición de los estudiantes en el momento de la concesión de la dispensa.

Asignatura con posibilidad de dispensa: Si

VII.C.- Revisión de las pruebas de evaluación

Se realizará conforme al Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

Q2803011B UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS
 Fecha firma: 28/06/2026 20:27 | Hash: 0036659f2271e6842724eb148fea88620.



VII.D.- Estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales

A fin de garantizar la igualdad de oportunidades, la no discriminación, la accesibilidad universal y la mayor garantía de éxito académico, los y las estudiantes con discapacidad o con necesidades educativas especiales podrán solicitar adaptaciones curriculares para el seguimiento de sus estudios. Esas adaptaciones serán pautadas por la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad de la Universidad Rey Juan Carlos, de acuerdo con la normativa que regula el servicio de Atención a Estudiantes con Discapacidad de la Universidad.

Dicha Unidad emitirá un informe de adaptaciones curriculares, por lo que los y las estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán contactar con la Unidad (discapacidad.programa@urjc.es), a fin de analizar conjuntamente las distintas alternativas.

VII.E.- Conducta académica, integridad y honestidad académica

La Universidad Rey Juan Carlos está plenamente comprometida con los más altos estándares de integridad y honestidad académica, por lo que estudiar en la URJC supone asumir y suscribir los valores de integridad y la honestidad académica recogidos en el Código Ético de la Universidad (<https://www.urjc.es/codigoetico>).

Para acompañar este proceso, la Universidad dispone de la Normativa de Convivencia de la Universidad Rey Juan Carlos (<https://www.urjc.es/images/Universidad/Presentacion/normativa/normativa%20convivencia%20universitaria.pdf>) y de diferentes herramientas (antiplagio, supervisión) que ofrecen una garantía colectiva para el completo desarrollo de estos valores esenciales.



VIII.-Recursos y materiales didácticos

Bibliografía básica

Grondin, J., *Introducción a la Metafísica*, Barcelona, Biblioteca Herder, 2006.
 Parménides, *Poema: Fragmentos y Tradición Textual*, Istmo, Edición Bilingüe Griego-Español, 2007.
 Platón, *Diálogos*, Madrid, Gredos – Biblioteca Clásica, 2019.
 Aristóteles, *Metafísica*, Madrid, Gredos – Textos Clásicos, 2014.
 - *Física*, Madrid, Gredos – Biblioteca Clásica, 2002.
 Lossky, V., *Teología Mística de la Iglesia de Oriente*, Barcelona, Herder, 2009.
 Descartes, R., *Discurso del Método / Meditaciones metafísicas*, Madrid, Austral, 2010.
 Antón Pacheco, J. A., *Elementos de Metafísica Tradicional*, Madrid, Heliodoro – La Rama Dorada, 1982.
 - *Parádoxis: Visiones sobre el Uno, el Logos y la Tríada*, Murcia, Mias Latina, 2014.
 Cunningham, C., *Genealogy of Nihilism: Philosophies of Nothing and The Difference of Theology*, Routledge, 2002.
 Martin, M., *The Submerged Reality. Sophiology and the Turn to a Poetic Metaphysics*, Kettering, OH, Angelico Press, 2015.
 Escobar Torres, M. (2024). Nullo modo separari valet. La superación del sujeto moderno desde la antropología de Hildegarda de Bingen. *Revista Sarance*, (52), 110-129. <https://doi.org/10.51306/iaoarance.052.05>

Bibliografía complementaria

IX.-Profesorado

Nombre y apellidos	MIGUEL ESCOBAR TORRES
Correo electrónico	miguel.escobar@urjc.es
Departamento	Estudios Históricos y Sociales, Lengua Española, Literatura, Filosofía Moral y Didácticas Específicas.
Categoría	Profesor/a Ayudante Doctor/a
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	Si
Horario de Tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	1
Nº de Sexenios	1
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	1

