

GUÍA DOCENTE

Fundamentos del Baloncesto

**GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL
DEPORTE (1º y 2º curso)**

CURSO 2026-27

Fecha de publicación: 07-07-2026



I.-Identificación de la Asignatura

Tipo	OBLIGATORIA
Período de impartición	2 curso, 1Q semestre
Nº de créditos	6
Idioma en el que se imparte	Castellano

II.-Presentación

La asignatura Fundamentos del Baloncesto está orientada al conocimiento de los principios estructurales, funcionales y metodológicos que sustentan la enseñanza y el aprendizaje de esta modalidad deportiva. A través del estudio de sus fundamentos técnicos, tácticos y reglamentarios, el alumnado adquirirá una comprensión global del juego y de los procesos de iniciación deportiva propios del baloncesto.

La asignatura combina contenidos teóricos y prácticos con el objetivo de que el estudiante sea capaz de analizar, diseñar, aplicar y evaluar tareas de enseñanza adaptadas a diferentes niveles de práctica y contextos de intervención. Para ello, se abordarán los fundamentos del bote, el pase, el lanzamiento, el juego individual y colectivo, así como los principios metodológicos que permiten desarrollar programas de iniciación al baloncesto de forma segura, eficaz e inclusiva.

La asignatura pretende desarrollar en el alumnado competencias profesionales relacionadas con la planificación, organización, enseñanza y evaluación de procesos de iniciación deportiva, fomentando el pensamiento crítico, la capacidad de análisis y la toma de decisiones fundamentadas en el conocimiento científico y profesional.

Se prestará especial atención al diseño de situaciones de aprendizaje, a la observación y análisis del comportamiento técnico-táctico de los jugadores, a la resolución de problemas propios de la enseñanza deportiva y a la dirección de tareas en contextos reales y simulados.

En consonancia con las directrices actuales de la Universidad Rey Juan Carlos, se promoverá el uso ético, responsable y crítico de las herramientas digitales y de inteligencia artificial, entendiéndolas como recursos de apoyo al aprendizaje que deben complementar, y nunca sustituir, la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias propias del futuro profesional de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

II.B-Presentación en inglés

null

III.-Resultados de Aprendizaje



- CON01. Conocer los procedimientos, estrategias, actividades, recursos, técnicas y métodos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- CON02. Conocer los parámetros esenciales y los mecanismos subyacentes al proceso de formación del deportista, así como a los principios educativos de la iniciación deportiva.
- CON03. Comprender la dimensión social del movimiento humano y los principios básicos del comportamiento humano, de la condición física, del entrenamiento y/o del rendimiento deportivo.
- CON07. Comprender los fundamentos del desarrollo motor humano, de las habilidades motrices, de la técnica deportiva y su variación con el aprendizaje, la maduración y las características propias de cada individuo.
- CON08. Identificar errores técnicos y/o tácticos de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana y de las modalidades deportivas.
- CON15. Conocer los principales retos a los que se enfrenta la humanidad, considerando el impacto social, económico y ambiental que cualquier decisión o acción puede tener sobre la sostenibilidad del planeta.
- CON19. Conocer en profundidad las características propias de los diferentes grupos poblacionales a los que tendrá que aplicar programas de actividad física y deporte.
- COM01. Aplicar progresiones de enseñanza-aprendizaje basadas en el proceso metodológico integrado por la observación, análisis, evaluación y diagnóstico, demostrando habilidades docentes en la dirección de grupos humanos.
- COM02. Adaptar la intervención educativa a las características y necesidades individuales demostrando habilidades de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo.
- COM03. Controlar los procesos de entrenamiento físico y deportivo aplicando un enfoque multidisciplinar en la resolución de problemas para la mejora del rendimiento.
- COM07. Demostrar capacidad de adaptación y solución de problemas profesionales por un conocimiento profundo en las habilidades motrices básicas, actividades físicas, habilidades deportivas, juego, actividades expresivas corporales, de danza, y actividades en la naturaleza.
- COM08. Mostrar dominio motriz de las habilidades deportivas y/o de las situaciones técnicas-tácticas de las diferentes modalidades deportivas.
- COM11. Articular con rigor científico las justificaciones sobre las que sustentan las decisiones, los procesos y los actos propios del desempeño profesional.
- COM19. Adaptar la intervención a las necesidades, demandas y características individuales y grupales de toda la población, con énfasis en personas mayores (tercera edad), el género femenino y la diversidad, escolares, personas con discapacidad y personas con patologías, problemas de salud o asimilados.
- HAB01. Analizar las competencias docentes y proponer alternativas didácticas para una enseñanza eficaz.
- HAB02. Analizar la estructura de la tarea motriz y manipular los elementos estructurales para proponer nuevas tareas motrices de acuerdo con los diferentes modelos de enseñanza.
- HAB07. Elaborar con fluidez procedimientos y protocolos para resolver problemas poco estructurados, imprevisibles y de creciente complejidad teniendo en cuenta, los diferentes tipos de población y los sectores en los que se realiza la actividad física y deporte.
- HAB08. Analizar patrones de movimiento, modelos de ejecución y/o situaciones de juego, aplicando técnicas de instrumentación y registro de la conducta motriz, de variables físico-fisiológicas, técnico-tácticas, cognitivas y emocionales.
- HAB10. Diferenciar las características y necesidades de los practicantes dependiendo de la tipología de la actividad, el espacio, la entidad, organización, población y contexto en la que se desarrolla.
- HAB12. Interpretar información y datos relevantes del área utilizando herramientas tecnológicas y estadísticas en la emisión de juicios que incluyan una reflexión.
- HAB20. Analizar la competición como elemento para la mejora en la formación y el rendimiento del deportista.

- Leyenda para las titulaciones no adaptadas al RD 822/21: **CB** - competencias básicas, **CG** - competencias generales, **CE** - competencias específicas, **CT** - competencias transversales.
- Leyenda para las titulaciones adaptadas al RD 822/21: **CON** - conocimientos, **COM** - competencias, **HAB** - habilidades.



IV.-Contenido

IV.A.-Temario de la asignatura

Tema 1. Origen, evolución y estructura del Baloncesto

- 1.1. Antecedentes y evolución histórica del baloncesto.
- 1.2. El baloncesto en la actualidad: estructura organizativa y modalidades de práctica.
- 1.3. Principios generales del juego.
- 1.4. Estructuración de los elementos que conforman el baloncesto.
- 1.5. Terminología y conceptos específicos.
- 1.6. El baloncesto como deporte de cooperación-oposición.

Tema 2. Lógica formal y funcional del baloncesto

- 2.1. Factores estructurales: el campo de juego, el balón, la canasta y el reglamento.
- 2.2. Roles y relaciones entre compañeros y adversarios.
- 2.3. Principios funcionales de ataque y defensa.
- 2.4. Espacio, tiempo y toma de decisiones en baloncesto.
- 2.5. Introducción a las reglas del juego del baloncesto 3x3, 5x5, minibasket y baloncesto en silla de ruedas.

Tema 3. Iniciación al juego individual en fase de ataque

- 3.1. Avanzar con balón hacia la canasta (1x0).
- 3.2. Posición de triple amenaza, pivote y fintas.
- 3.3. Paradas y salidas.
- 3.4. El juego de uno contra uno en fase de ataque.
- 3.5. El contraataque como situación básica de superioridad ofensiva.

Tema 4. El bote. Fundamentos y metodología

- 4.1. El manejo y dominio del balón.
- 4.2. Fundamentos técnico-tácticos del bote.
- 4.3. Aplicaciones tácticas del bote.
- 4.4. Metodología y diseño de tareas para la enseñanza del bote.

Tema 5. El pase. Fundamentos y metodología

- 5.1. Fundamentos técnico-tácticos del pase.
- 5.2. Tipos de pase y su aplicación en el juego.
- 5.3. Metodología y diseño de tareas para la enseñanza del pase.

Tema 6. El lanzamiento a canasta. Fundamentos y metodología

- 6.1. Fundamentos técnico-tácticos del lanzamiento a canasta.
- 6.2. Tipos de lanzamiento y criterios de utilización.
- 6.3. El rebote ofensivo y defensivo.
- 6.4. Metodología y diseño de tareas para la enseñanza del lanzamiento a canasta.

Tema 7. Iniciación al juego individual en fase de defensa

- 7.1. El juego de uno contra uno en fase defensiva.
- 7.2. Posición básica defensiva.
- 7.3. Desplazamientos defensivos.
- 7.4. Defensa al jugador con balón.
- 7.5. Defensa al jugador sin balón.

Tema 8. La construcción del juego colectivo de ataque en baloncesto en etapas de iniciación

- 8.1. La ocupación de espacios libres.
- 8.2. El movimiento de recepción.
- 8.3. Pasar y jugar.
- 8.4. Pasar, cortar y reemplazar.
- 8.5. Pasar y abrirse.
- 8.6. Penetrar y doblar.
- 8.7. Bloqueo directo.
- 8.8. Bloqueo indirecto.

Tema 9. La construcción del juego colectivo de defensa en baloncesto en etapas de iniciación

- 9.1. El triángulo defensivo.



9.2. Ayuda y recuperación.

9.3. Principios básicos de colaboración defensiva.

9.4. Balance defensivo y transición defensa-ataque.

Tema 10. Sistemas de juego y adaptaciones del baloncesto en función del contexto y sus participantes

10.1. Variantes recreativas y competitivas del baloncesto: 3x3.

10.2. Adaptaciones para la iniciación deportiva: minibasket.

10.3. Adaptaciones para poblaciones con discapacidad: baloncesto en silla de ruedas.

10.4. Adaptaciones metodológicas según la edad, el nivel de práctica y el contexto educativo.

10.5. Sistemas básicos de juego en etapas de formación: juego libre, 5 abiertos y 4 abiertos + 1 interior.

10.6. Introducción a sistemas de juego organizados: UCLA, Transición, Transición Argentina y Flex.

IV.B.-Actividades formativas

Tipo	Descripción
Asistencia a clases teóricas	Charlas magistrales y resolución de ejercicios. Tareas de aula.
Presentaciones orales	Exposición de contenidos específicos con consulta bibliográfica
Tutorías académicas	Prácticas de situaciones de enseñanza simulada en instalaciones deportivas
Lecturas	Tareas de aula. Análisis de documentos escritos y audiovisuales
Trabajos individuales	Realización de Contenidos específicos con consulta bibliográfica



V.-Tiempo de trabajo del alumnado (30h grado y 25h máster)

Clases teóricas	15
Clases de resolución de ejercicios, problemas, casos, etc.	35
Prácticas en laboratorios experimentales, tecnológicos, clínicos, campo, etc.	5
Realización de pruebas	5
Tutorías académicas	40
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	8
Preparación de clases teóricas	20
Preparación de prácticas/ejercicios/casos	26
Preparación de pruebas	26
Total de horas de trabajo del alumnado	180

VI.-Metodología y plan de trabajo

Tipo	Periodo	Contenido
Clases Teóricas	Semana 1 a Semana 15	Clases magistrales presenciales con participación activa del alumnado, resolución de problemas, discusión de casos y utilización de recursos audiovisuales y digitales.
Prácticas	Semana 1 a Semana 15	Prácticas de contenido motriz orientadas a la adquisición, aplicación y enseñanza de los fundamentos técnico-tácticos del baloncesto. El alumnado participará en situaciones prácticas relacionadas con el aprendizaje del bote, pase, lanzamiento, desplazamientos defensivos y principios básicos del juego individual y colectivo. Asimismo, se desarrollarán actividades de observación, análisis y resolución de situaciones reales de juego, así como prácticas de diseño, dirección y evaluación de tareas de enseñanza adaptadas a diferentes contextos y niveles de iniciación deportiva. Se fomentará el trabajo colaborativo, la reflexión sobre la práctica y la aplicación de los principios metodológicos propios de la enseñanza del baloncesto.



Trabajos individuales	Semana 4 a Semana 15	Trabajo individual orientado al análisis, aplicación e integración de los contenidos desarrollados en la asignatura. El estudiante deberá recopilar, organizar y analizar información relevante, aplicando los conocimientos adquiridos para la resolución de situaciones prácticas relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje del baloncesto. Se valorará la capacidad de análisis crítico, la fundamentación de las propuestas realizadas, la utilización adecuada de fuentes de información y la correcta presentación del trabajo.
Trabajos colectivos	Semana 4 a Semana 15	Trabajos desarrollados en pequeños grupos orientados al análisis, diseño y aplicación de contenidos relacionados con la enseñanza del baloncesto. El alumnado deberá analizar situaciones reales de juego, elaborar propuestas metodológicas, diseñar tareas y progresiones de aprendizaje, desarrollar unidades didácticas y resolver casos prácticos vinculados a diferentes contextos de iniciación deportiva. Se fomentará el trabajo cooperativo, la toma de decisiones compartida, la búsqueda y análisis de información especializada, así como la presentación y defensa de las propuestas elaboradas.
Seminarios	Semana 10 a Semana 15	Participación en seminarios, conferencias, jornadas o talleres impartidos por profesionales y especialistas relacionados con el baloncesto, la enseñanza deportiva y las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Estas actividades permitirán al alumnado conocer experiencias profesionales, tendencias actuales, metodologías de intervención y aplicaciones prácticas vinculadas al ámbito del baloncesto. Se fomentará la reflexión crítica, el debate y la integración de los conocimientos adquiridos con los contenidos desarrollados en la asignatura.



Tutorías académicas	Semana 10 a Semana 15	Sesiones de orientación y seguimiento académico dirigidas a facilitar el aprendizaje del alumnado y el adecuado desarrollo de las actividades de la asignatura. Durante las tutorías se abordarán aspectos relacionados con la comprensión de los contenidos, la resolución de dudas, la orientación en la realización de trabajos y actividades prácticas, así como el seguimiento del progreso individual y grupal. Asimismo, se promoverá la reflexión crítica sobre el proceso de aprendizaje y la mejora continua del desempeño académico y profesional.
---------------------	-----------------------	--



VII.-Método de evaluación

El modelo de evaluación general es la evaluación continua, tal como establece el Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

Deberán utilizarse todos los sistemas de evaluación establecidos para la asignatura en la memoria de la titulación, excepto aquellos que tuviesen una ponderación mínima del 0%, que podrán utilizarse en los cursos académicos en los que el profesorado lo considere oportuno. Cada uno de los sistemas de evaluación podrá ser aplicado mediante una o más actividades de evaluación, coherentes con ese sistema. Ninguna de las actividades de evaluación podrá superar individualmente el 60% de la calificación global de la asignatura.

La suma de las actividades de evaluación no revaluables no podrá superar el 40% de la calificación global de la asignatura y, en general, no deberían tener nota mínima (salvo en el caso de actividades de carácter práctico en las que, estrictamente, no pudieran reproducirse en la convocatoria extraordinaria las condiciones de evaluación de la convocatoria ordinaria).

El alumnado que no consiga superar la asignatura en la convocatoria ordinaria, o no se hayan presentado, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria únicamente a las actividades de evaluación revaluables no superadas.

El uso de herramientas basadas en inteligencia artificial está prohibido en cualquier ejercicio y prueba de evaluación de la asignatura salvo que el profesor lo indique de forma explícita en el enunciado o en el material de esta. En caso de que esté permitido, se darán indicaciones precisas de qué usos están permitidos y cuáles no.

La distribución y características de las actividades de evaluación son las que se describen a continuación.

VII.A.- Descripción de las actividades de evaluación y su ponderación



Sistema de evaluación continua en convocatoria ordinaria

Todos los bloques deberán obtener una calificación mínima de 5,0 para poder ser considerados en el cálculo de la nota final de la asignatura.

Además, todas las actividades deberán entregarse y/o realizarse en tiempo y forma. Cualquier trabajo entregado fuera de plazo no será tenido en cuenta.

Bloque 1. Examen teórico-práctico (60%)

- Evaluación de los contenidos teóricos y aplicados de la asignatura mediante una prueba escrita basada en el análisis de situaciones de enseñanza, resolución de casos prácticos y contenidos propios de los fundamentos del baloncesto.
- Diseño, dirección, aplicación y evaluación de tareas de enseñanza relacionadas con los fundamentos técnico-tácticos del baloncesto.
- Intervención práctica en situaciones simuladas de enseñanza y aprendizaje.
- Corrección de errores técnicos y adaptación de tareas a diferentes contextos y participantes.

Bloque 2. Análisis de las características del baloncesto (10%)

- Trabajo complementario sobre carga interna y externa (2,5%)
- Trabajo oficial y exposición del mismo (7,5%)

Bloque 3. Observación de conceptos técnico-tácticos en una situación y contexto real (15%)

- Trabajo de observación y análisis de situaciones de minibasket o baloncesto de formación (10%).
- Exposición y defensa oral del análisis realizado (5%).

Bloque 4. Desarrollo de contenidos específicos educativos en el baloncesto de iniciación (15%)

- Diseño de una unidad didáctica o propuesta de enseñanza del baloncesto (10%).
- Exposición y defensa oral de la propuesta desarrollada (5%).

Recuperación y convocatoria extraordinaria

Los estudiantes que obtengan una calificación inferior a 5 puntos o no se presenten a cualquiera de las actividades evaluables deberán recuperar exclusivamente la parte no superada.

Las actividades recuperables consistirán en una prueba equivalente que garantice la evaluación de los mismos resultados de aprendizaje.

En el caso de los trabajos y actividades de análisis, la recuperación podrá incluir una defensa oral individual.

Todos los bloques podrán ser reevaluados en convocatoria extraordinaria.

Uso de Inteligencia Artificial

La posibilidad de utilización de herramientas de Inteligencia Artificial (IA) en las actividades de evaluación será determinada por el profesor. Cuando su utilización esté permitida, el estudiante deberá indicar expresamente las partes elaboradas con ayuda de dichas herramientas, identificando las aplicaciones empleadas y su contribución al trabajo realizado.

En caso de permitirse, el profesorado podrá solicitar una declaración de uso de IA. La omisión de esta información o la falta de transparencia respecto al uso de herramientas de IA podrá dar lugar a la revisión de la actividad evaluable y, en su caso, a su no consideración para la evaluación.

En aquellas actividades en las que se permita el uso de herramientas de inteligencia artificial, el estudiante deberá indicar expresamente las herramientas utilizadas, los prompts empleados y justificar críticamente las decisiones adoptadas a partir de la información obtenida.

El profesorado podrá solicitar aclaraciones adicionales, evidencias del proceso de elaboración o realizar una defensa oral individual para verificar la autoría, la comprensión de los contenidos presentados y la adquisición de los resultados de aprendizaje asociados a la actividad.

VII.B.- Evaluación del alumnado con dispensa académica de asistencia a clase

La concesión de Dispensa Académica de Asistencia a Clase (DAAC) no implica que se quede automáticamente eximido de participar en las actividades de evaluación continua ni en las actividades formativas presenciales de asistencia obligatoria establecidas en la guía docente. Una vez concedida la dispensa, el alumnado deberá contactar con el docente, que podría proponerle las adaptaciones que considere convenientes, siempre que garanticen la adquisición y adecuada evaluación de los resultados de aprendizaje previstos. El alumnado deberá mantener a lo largo de curso una comunicación fluida con el docente para que este le proporcione información sobre las fechas en que se realizarán esas actividades formativas y de evaluación, en caso de que su programación no estuviese ya fijada y a disposición del alumnado en el momento de la concesión de la dispensa.

Asignatura con posibilidad de dispensa: No



VII.C.- Revisión y reclamación de las actividades de evaluación

Se realizará conforme al Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje de la Universidad Rey Juan Carlos.

VII.D.- Alumnado con discapacidad o necesidades educativas especiales

Con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades, la no discriminación, la accesibilidad universal y la mayor garantía de éxito académico, las adaptaciones curriculares para alumnado con discapacidad o con necesidades educativas especiales serán pautadas por la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad, de acuerdo con la normativa que regula el servicio de Atención a Estudiantes con Discapacidad, aprobada por Consejo de Gobierno de la Universidad Rey Juan Carlos.

Para que esas adaptaciones puedan realizarse, será requisito la emisión de un informe de adaptaciones curriculares por parte de dicha Unidad, por lo que el alumnado con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán contactar con este servicio para analizar conjuntamente las distintas opciones.

VII.E.- Conducta académica, integridad y honestidad académica

La Universidad Rey Juan Carlos está plenamente comprometida con los más altos estándares de integridad y honestidad académica, por lo que estudiar en la URJC supone asumir y suscribir los valores de integridad y la honestidad académica recogidos en el Código Ético de la Universidad.

Para acompañar este proceso, la Universidad dispone de la Normativa de Convivencia de la Universidad Rey Juan Carlos y de diferentes herramientas (antiplagio, supervisión) que ofrecen una garantía colectiva para el completo desarrollo de estos valores esenciales.

Las herramientas basadas en inteligencia artificial pueden mejorar la experiencia de aprendizaje, pero debe utilizarse de forma ética, legal, honesta y transparente. Por este motivo, deben seguirse las recomendaciones de uso adecuado indicadas por los docentes de la asignatura.



VIII.-Recursos y materiales didácticos

Bibliografía básica

Bosc, G. (2000). Baloncesto: iniciación y perfeccionamiento. Un enfoque innovador del aprendizaje, ejercicios y juegos. Barcelona: Hispano Europea.

Cárdenas, D. (2005). Fundamentos de las habilidades de los deportes de equipo: Baloncesto. Granada: FCCAFD.

Giménez, F. J., & Sáenz-López, P. (2000). Aspectos teóricos y prácticos de la iniciación al baloncesto. Huelva: Diputación Provincial de Huelva.

Ibáñez, S. J., Antúnez, A., & Feu, S. (2021). Nuevas tendencias para el impulso del talento deportivo en baloncesto. Sevilla: Wanceulen.

Ibáñez, S. J., & Antúnez, A. (2012). El camino hacia la excelencia en baloncesto. Sevilla: Wanceulen.

Jiménez, A. C., & Ortega, G. (2007). Baloncesto en la iniciación. Sevilla: Wanceulen.

Lorenzo, A., Ibáñez, S. J., & Ortega, E. (2009). Aportaciones teóricas y prácticas para el baloncesto del futuro. Sevilla: Wanceulen.

Manzano, A. (2005). Baloncesto. Cómo formar al jugador completo. Esencias del baloncesto de ataque. Madrid: Gymnos.

Memmert, D. (2015). Teaching Tactical Creativity in Sport: Research and Practice. London: Routledge.

Nash, C. (2022). Practical Sports Coaching. London: Routledge.

Ortega, E. (2006). La competición como medio formativo en el baloncesto. Sevilla: Wanceulen.

Ortega, G., & Jiménez, A. C. (2009). Táctica y técnica en la iniciación al baloncesto. Sevilla: Wanceulen.

Ortega, E., & Gómez, M. Á. (2009). Metodología observacional en baloncesto de formación. Murcia: Diego Marín Librero Editor.

Seirul-lo, F. (2017). El entrenamiento en los deportes de equipo. Barcelona: Autor-editor.

Werner, P., Thorpe, R., & Bunker, D. (1996). Teaching Games for Understanding: Evolution of a Model. *Journal of Physical Education, Recreation & Dance*, 67(1), 28–33. <https://doi.org/10.1080/07303084.1996.10607176>

Bibliografía complementaria

French, D., & Torres-Ronda, L. (2021). NSCA's Essentials of Sport Science. Champaign, IL: Human Kinetics.

Krause, J., Meyer, D., & Meyer, J. (2018). Basketball Skills and Drills. Champaign, IL: Human Kinetics.

Oliver, J. (2004). Basketball on Paper: Rules and Tools for Performance Analysis. Washington, DC: Brassey's.

Wissel, H. (2011). Basketball: Steps to Success (3rd ed.). Champaign, IL: Human Kinetics.

Memmert, D. (2021). Match Analysis: How to Use Data in Professional Sport. London: Routledge.

Ortega, E. (2009). Manual de bases metodológicas de la investigación en ciencias de la actividad física y del deporte. Murcia: Diego Marín Librero Editor.

Ortega, E., Ortiz-Rodríguez, I. M., & Artés-Rodríguez, E. M. (2009). Manual de estadística aplicada a las ciencias de la actividad física y del deporte. Murcia: Diego Marín Librero Editor.

FIBA. (última edición disponible). Official Basketball Rules. Fédération Internationale de Basketball.

FEB. (última edición disponible). Reglamento Oficial de Minibasket. Federación Española de Baloncesto.

IX.-Profesorado

Nombre y apellidos	SERGIO LORENZO JIMÉNEZ SÁIZ
Correo electrónico	sergio.jimenez.saiz@urjc.es
Departamento	Estudios Históricos y Sociales, Lengua Española, Literatura, Filosofía Moral y Didácticas Específicas.
Campus de impartición	Fuenlabrada
Categoría	Titular de Universidad
Titulación académica	Doctor
Responsable de asignatura	Si



Horario de tutorías	Para consultar las tutorías póngase en contacto con el/la profesor/a a través de correo electrónico
Nº de Quinquenios	3
Nº de Sexenios	2
Nº de Sexenios de transferencia	0
Nº de evaluaciones positivas Docencia	2

