María CRISTINA FERNÁNDEZ LASO

Email: cristina.fernandez@urjc.es

Orcid: 0000-0001-5719-8888
Dialnet: 1181932
Scopus: 11239298600
Publons: F-2684-2016
Google scholar: k8nwlTEAAAAJ

Situación profesional

- Profesora Titular Universitaria en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), desde 01/2023.

Acreditaciones

- ANECA Profesora Titular: 2021/001717.
- ANECA Profesora Contratada Doctora: 2013/7358.
- ANECA Profesora Universidad Privada: 2013/7359.
- ACAP Profesora Ayudante Doctor: 2012-09/2777028.9/12.
- ANECA Profesora Ayudante Doctor: 2010/6745.

Formación académica

- Diploma Experto profesional "Tecnologías avanzadas para la difusión y puesta en valor del patrimonio cultural" (15 créditos ECTS), Postgrado y desarrollo profesional con estructura modular. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED): 2024.
- Máster (nivel 3) del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior (MECES) y (nivel 7) del Marco Europeo de Cualificaciones (EQF): 2020.
- Premio Extraordinario de Doctorado, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona: 2011.
- Doctora en Prehistoria, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona: 2010.
- Diploma de Estudios Avanzados (DEA), Universidad Complutense, Madrid: 2003.
- Tesis de Licenciatura, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona: 2001.
- Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP), Universidad Complutense, Madrid: 1998.
- Licenciada en Geografía e Historia, Universidad Complutense, Madrid: 1992-1997.

Cargos desempeñados

- Coordinadora funcional del área de Geografía Humana, desde 24/03/2025.
- Vocal del Comité Ético de Investigación (CEI) de la URJC, desde 31/01/2025.
- Experto en la Comisión de Reconocimiento y Transferencia del Tribunal de Convalidaciones en los Grados y Dobles Grados en Turismo desde el curso 2024/2025.
- Coordinadora de la Red Nacional de Universidades por la Diversidad (RUD), desde 27/06/2023 hasta 13/05/2025.
- Consultora externa en la memoria de Título del "Máster Universitario en Didáctica de las Ciencias Sociales: Geografía e Historia en Educación Secundaria y Bachillerato" de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), desde 02/06/2023.
- Vocal en la Comisión de la Unidad de Diversidad de la URJC, desde 08/11/2022.
- Directora académica en el Máster de Museología y Museos, título propio certificado por la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) y Liceus, desde el curso 2016/2017 hasta 2018/2019.
- Directora académica de los cursos de postgrado de Liceus "Especialista en Educación, TIC y Patrimonio cultural", "Especialista en Conservación, restauración e Interpretación del Patrimonio" y "Experto en Gestión del Patrimonio Cultural" y "Experto en Patrimonio como Recurso Didáctico",

desde curso 2016/2017 hasta 2018/2019.

Dirección de grupos de investigación / innovación

- Coordinadora del Grupo de Innovación Docente Consolidado (2025-2027) en "Metodologías activas para la enseñanza de Geografía y Turismo" (GIDGeoTur) de la URJC, desde 2024.

Pertenencia a grupos de investigación

- Grupo de investigación consolidado en "Sexualidades y género desde una perspectiva interdisciplinar" de la URJC, desde 2022: investigador colaborador.

Pertenencia a centros de estudios / investigación

- Miembro de la Asociación Española de Geografía (AGE), 01/08/2025.
- Miembro de la RED Educativa DIM-EDU "Didáctica, Innovación y Multimedia", desde 25/07/2024.
- Miembro del Centro de Investigación de Estudios Turísticos (CIETUR) de la URJC desde 22/03/2024.

Reconocimientos y premios

- Premio Best Paper VII Congreso Internacional Científico Profesional de Turismo Cultural por: "El turista cultural de cercanía, la innovación y las TIC claves en la Reactivación de la actividad turística en la comunidad de Madrid en la era postcovid", 19/02/2021.

Actividad docente e investigadora reconocida

- 2 Sexenios (2005-2017; 2018-2023), CNEAI, 18/05/2024.
- 2 Quinquenios (2012/2017; 2017/2022), URJC, 1/08/2024.
- 2 Docentia, URJC (DOCENTIA 2024: Excelente: 99,07; DOCENTIA 2021: Excelente: 95,21).
- 1 Trienio: Rama de Humanidades, Madrimasd, 16/06/2021.

Actividad docente en Máster

- **Universidad Rey Juan Carlos (URJC)**, Máster Universitario en Dirección Internacional del Turismo, en asignatura "Casos de Estudio sobre sitios y ciudades patrimonio de la humanidad: Patrimonio inmaterial" el curso 2022-2023: 6 horas.
- **Universidad La Nebrija**, Máster en Formación del Profesorado de Secundaria, en asignatura "Didáctica de la Geografía", en el curso 2020-2021.
- **Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)**, Máster de Museología y Museos (título propio), en las asignaturas: "Sistemas de documentación en el museo", "Políticas de colecciones en el museo", "La investigación en el museo", "La comunicación en el museo", "La participación en el museo" de 3 créditos ECTS, título propio de Liceus-Portal de Humanidades.
- **Universidad Internacional de La Rioja (UNIR),** Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria (especialidad Geografía e Historia), profesor universidad privada en asignaturas: "Complementos de la formación disciplinar en la especialidad Geografía e Historia", "Metodología de la especialidad Geografía e Historia", "Recursos Didácticos" de 6 ETCS, "Practicum" de 12 ETCS, desde el curso 2012/13 hasta 2016/17.

Actividad docente en Grado

- **Universidad Rey Juan Carlos (URJC)**:
  - Profesora titular universitaria en Grado en Turismo y dobles Grado en Turismo y Administración + Dirección de Empresas (ADE) en las asignaturas: "Turismo Recursos Territoriales y Turísticos de España", "Recursos y Desarrollo turístico de la Comunidad de Madrid", "Itinerarios Turísticos y de la Información Turística" y "Recursos Territoriales del Mundo" de 6 créditos ECTS, desde el curso 2023/24, y "Geografía física" de 4,5 créditos ECTS en el curso 2024/2025.

- Profesora visitante lector a Tiempo Completo en el Grado en Historia y doble Grado en Turismo + Historia en asignaturas: “Geografía física”, “Geografía descriptiva”, de 6 y 4,5 créditos respectivamente en el curso 2020/21 y en Grado en Turismo y dobles Grado en Turismo y Administración + Dirección de Empresas (ADE) en las asignaturas: “Turismo Recursos Territoriales y Turísticos de España”, “Recursos y Desarrollo turístico de la Comunidad de Madrid”, “Itinerarios Turísticos y de la Información Turística” y “Recursos Territoriales del Mundo” de 6 créditos ECTS, desde el curso 2020/21 y 2021/22.
- Profesora asociada en el Grado en Turismo en asignatura: “Recursos y Desarrollo turístico de la Comunidad de Madrid” de 6 créditos ECTS, curso 2018/19; y doble Grado en Turismo y ADE “Recursos Territoriales y Turísticos de España” y “Recursos Territoriales del Mundo”, de 6 créditos ECTS, en el curso 2019/20.

- **Universidad Complutense de Madrid (UCM),** profesora asociada en el Grado en Arqueología en el curso 2019/20 en asignaturas: “Estudio de materiales arqueológicos” de 8 créditos ECTS, “Recuperación y formación del registro arqueológico”, de 5 créditos ECTS; y “Prehistoria II”, de 4,5 créditos ECTS.
- **ESERP Business School,** centro adscrito a la URJC, profesora universidad privada desde el curso 2012/13 hasta 2019/20:
  - **Grado en Turismo,** asignaturas de 6 créditos ECTS: "Recursos y desarrollo Turístico de la Comunidad de Madrid" en los cursos 2012/13, 2013/14 y 2019/20, "Patrimonio Cultural" en el curso 2013/14, "Recursos Territoriales Turísticos de España" y "Recursos Territoriales Turísticos del Mundo" desde 2012/13 hasta 2018/19; e “Itinerarios Turísticos del Mundo e Información Turística”, en el curso 2019/20.
  - **Grado en Marketing**, asignaturas de 6 ETCS: "Historia Económica y del Marketing" desde 2012/13 hasta 2017/18, y 2019/20, e "Historia de la Cultura Comercial y Sociedad".
  - **Grado en Administración y Dirección de Empresas (ADE)**, asignatura de 6 ETCS: "Historia de las Instituciones Españolas".
  - **Grado en Criminología**, asignaturas de 6 ETCS: “La investigación científica en criminología” y “Historia de la criminalidad y el orden público en España” desde 2015/16 hasta 2019/20; y “Lenguaje forense” en 2018/19.
  - **Grado en Derecho,** asignatura: “Historia del Derecho”, “Historia jurídica de la integración europea” de 6 ETCS desde 2018/19 hasta 2019/20.
- **Universidad Camilo José Cela (UCJC)** en el Grado Maestro en Educación Infantil y Primaria en modalidad presencial y a distancia, profesor universidad privada en las asignaturas: "Las tecnologías avanzadas de la comunicación como instrumento de innovación educativa" de 12 y 6 ETCS, y "Tecnología y Medios de comunicación en el aula" de 18 y 12 ETCS, curso 2012/13.

Actividad docente en cursos experto o postgrado

- **Iniciativas de Gestión Cultural Siglo XXI**, profesora universidad privada de Liceus-Portal de Humanidades entre los cursos 2016/17 y 2018/19.

  - **Cursos postgrado**: “Gestión del Patrimonio Cultural”, “Conservación, restauración e interpretación del Patrimonio”, “Patrimonio como recurso didáctico”, “Educación, TIC y Patrimonio Cultural”, “Cooperación, Diversidad y Patrimonio Cultural”.

  - **Cursos *express***: “Patrimonio: Educación e Interpretación” y “Patrimonio Industrial: Protección y puesta en valor”.
- **CIEMAD,** Instituto de Arqueología, Antropología y Patrimonio, profesora colaboradora en cursos de especialización: “Zooarqueología para arqueólogos”, “Tafonomía para arqueólogos”, en el curso 2017/18.

Escuela Internacional de Doctorado en Turismo

- Programa de Doctorado en Turismo Interuniversitario (Equipo 3): Turismo y Patrimonio, URJC, 2024.

Dirección de Tesis Doctorales

- Tesis Doctoral "Aeropuertos Inteligentes: la aceptación de la tecnología por parte de los pasajeros". Programa de Doctorado en CC. Sociales y Jurídicas. Escuela Internacional de Doctorado, URJC: 14/01/2020. Codirección: Dr. Javier De Esteban de Curiel.

Dirección de Trabajos de Fin de Máster (TFM)

1. **Universidad de La Nebrija**:
   - Máster Universitario en Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Educación y Aprendizaje Digital, 19 en el curso 2018/19, 12 en el curso 2019/20, 5 en el curso 2020/21, 10 en el curso 2022/23, 10 en el curso 2023/24 y 9 en el curso 2024/25.
   - Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas 4 en el curso 2020/21, 5 en el curso 2022/23, 9 en el curso 2023/24 y 2 en el curso 2024/25.
2. **Iniciativas de Gestión Cultural Siglo XXI** dirección de TFM en el Máster de Museología y Museos de la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA), 8 entre el curso 2016/17 a 2018/19.
3. **Universidad Internacional de La Rioja (UNIR)**, dirección de TFM en el Máster Universitario en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato (especialidad Geografía e Historia), 80 desde el curso 2012/13 a 2016/17.

Dirección de Trabajos de Fin de Grado (TFG)

1. **Universidad Rey Juan Carlos (URJC)**, en el Grado en Turismo, 2 en el curso 2018/19, 6 en el curso 2019/20, 6 en el curso 2020/21, 8 en el curso 2021/22, 5 en el curso 2022/23, 5 en el curso 2023/2024 y 5 en el curso 2024/25.
2. **ESERP Business School,** en el Grado en Turismo, 7 en el curso 2017/18, 7 en el curso 2018/19, y 5 en el curso 2019/20.
3. **Universidad Camilo José Cela (UCJC)**, en el Grado en Educación en Infantil y en Educación en Primaria, 16 en el curso 2012/13.

Actividad profesional

- **Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (MAR)** técnico arqueólogo en Conservación y Catalogación: 2011/12.
- **Universitat Oberta de Catalunya (UOC)**, técnico colaborador en exámenes, 2011/12.
- **Instituto de Paleoecología Humana y Evolución Social (IPHES)**, técnico de laboratorio en Zooarqueología, 2008/09.
- **Fundación Atapuerca,** técnico arqueólogo e investigador predoctoral, 2004/08.
- **Arqueoline, S.A**., técnico arqueólogo e investigador, 2003/06.
- **Universitat Rovira i Virgili (URV) Área de Prehistoria**, estudiante predoctoral, 1998/2010.
- **Equipo de Investigación de Atapuerca (EIA)**, miembro desde 1998 a 2010.

Publicaciones en revistas científicas

1. López, M.A., Fernández-Laso, M.C. y Vacas, T. (2023). Didáctica en los museos para la educación superior: el proyecto turístico-cultural "cinco museos otro Madrid. *Journal of Tourism and Heritage Research*, *6*(3), 81-99.
2. Fernández-Laso, M.C. y López, M.A. (2022). El turismo cultural como salida profesional en los graduados en turismo. *Human review, 12*, 1-16.
3. Fernández Laso, M. C. y López Ronco, M. A. (2022). La educación en patrimonio en los futuros profesionales graduados en turismo en la Comunidad de Madrid. *Revista De Estilos De Aprendizaje*,

15(Especial), 180–195. https://doi.org/10.55777/rea.v15iEspecial.4538

4. Fernández-Laso, M.C. y López, M.A. (2022). Tourist-Cultural routes in the Community of Madrid. *Journal of Tourism and Heritage Research 5*(2), 216-237.
5. Fanjul, M.L., Barceló, A. y Fernández-Laso, M.C. (2021). Local cultural tourism, innovation and key ICT in the reactivation of tourism in the Community of Madrid. *Journal of Tourism and Heritage Research 4*(4), 56-66. http://www.jthr.es/index.php/journal/article/view/314
6. Fernández-Laso, M.C., Rosell, J., Blasco, R. y Vaquero, M. (2020). Refitting bones: spatial relationships between activity areas at the Abric Romaní Level M (Barcelona, Spain). *Journal of Archaeological Science Reports, 29* https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2019.102188
7. Fernández-Laso, M.C. (2020). El impacto del terrorismo internacional en el patrimonio cultural: control de riesgos y protección. *PASOS*, *Turismo y Patrimonio Cultural, 18(4),* 559-569. https://doi.org/10.25145/j.pasos.2020.18.040
8. Monge, M., Fernández-Laso, M.C. y De Curiel Esteban, J. (2020). Aeropuertos Inteligentes: aceptación de la tecnología por parte de los pasajeros. *Cuadernos de Turismo, 45*, 239-287. https://doi.org/10.6018/turismo.426131
9. Fernández-Laso, M.C. (2019). Notes on the Challenges of Modern Archeology: Gender, Postcolonial and Queer Studies. *Anthropology and Ethnology Open Access 2*(1) https://10.2.3880/aeoaj-16000117
10. Rosell, J., Modesto-Mata, M., Fernández-Laso, M.C., Modolo, M. y Blasco, R. (2019). Refitting bones to reconstruct the diversity in Middle Palaeolithic human occupations: the case of the Abric Romaní site (Capellades, Barcelona, Spain). *Archaeological and Anthropological Sciences, 11*, 4601-4619. https://doi.org/10.1007/s12520-019-00887-4
11. Gabucio, M.J., Fernández-Laso, M.C. y Rosell, J. (2018). Turning a Rock Shelter into a Home. Neanderthal Use of Space in Abric Romaní Levels M and O. *Historical Biology, 30*(6), 743-766. http://dx.doi.org/10.1080/08912963.2017.1340470
12. Vaquero, M., Fernández-Laso, M.C., Chacón, MG. Romagnoli, F., Rosell, J. y Sañudo, P. (2017). Moving things: Comparing lithic and bone refits from a Middle Paleolithic site. *Journal of Anthropological Archaeology, 48c*, 262-280. https://doi.org/10.1016/j.jaa.2017.09.001
13. Fernández-Laso, M.C. (2016). Aportaciones de los remontajes óseos en los estudios zooarqueológicos, tafonómicos y de arqueología espacial. *Revista Otarq, 1*, 103-119. http://revistas.jasarqueologia.es/index.php/otarq/article/view/88
14. Fernández-Laso, M.C., Brugal, J-P. y Raposo, L. (2015). Gruta Nova da Columbeira (Bombarral, Portugal): un modelo de ocupación en cueva durante el Paleolítico Medio. Resultados del estudio del registro de macromamíferos. *Trabajos de Prehistoria, 72(2)*, 304-326. http://tp.revistas.csic.es/index.php/tp/article/view/706/730 doi: 10.3989/tp.2015.12156
15. Rosell, J., Blasco, R., Fernández-Laso, M. C., Vaquero, M. y Carbonell, E. (2012). Connecting areas: Faunal refits as a diagnostic element to identify synchronicity in the Abric Romaní archaeological assemblages. *Quaternary international, 252(1)*, 56-67. https://doi.org/10.1016/j.quaint.2011.02.019
16. Rosell, J., Cáceres, I., Bennàsar, Ll., Blasco, R., Bravo, P., Campeny, G., Esteban-Nadal, M., Fernández-Laso, M.C., Gabucio, J., Huguet, R., Ibáñez, N., Martín, P., Muñoz, L., Rivals, F., Rodríguez, A. y Saladié, P. (2012). A zooarchaeological contribution to establish occupational patterns at Level J of Abric Romaní (Barcelona, Spain). *Quaternary international, 247*, 69-84. https://doi.org/10.1016/j.quaint.2011.01.020
17. Fernández-Laso, M.C., Rivals, F. y Rosell, J. (2010). Intra-Site changes in seasonality and their consequences on the faunal assemblages from Abric Romaní (Middle Palaelithic, Spain). *Quaternaire, 21*(2), 255-263. https://doi.org/10.4000/quaternaire.5525
18. Chacón, M. G. y Fernández-Laso, M.C. (2007). Modelos de ocupación durante el Paleolítico Medio: El Nivel K del Abric Romaní (Capellades, Barcelona, España). *Complutum, 18*, 47-60. https://revistas.ucm.es/index.php/CMPL/article/view/CMPL0707110047A
19. Martínez, K., García, J., Chacón, M.G. y Fernández-Laso, M.C. (2005). Le Paléolithique moyen de

l'Abric Romaní. Comportements écosociaux des groupes néandertaliens. *L'Anthropologie,* 109, 815-839. https://doi.org/10.1016/j.anthro.2005.10.001

Publicaciones en libros

1. Fernández-Laso, M.C. y Barceló, A. (Coords). (2021). *Nuevos retos del Patrimonio cultural: Comunicación, Turismo y Educación*. Dykinson. ISBN: 978-84-1377-464-0.
2. Fernández- Laso, M.C. y Sarmiento, J.R. (Coords.) (2018). *Patrimonio Cultural y Marketing Digital*. Dykinson. ISBN: 978-84-91489-83-2.
3. Carbonell et al. (2002). Abric Romaní Nivel I. Models d'ocupació de curta durada da Fa 46.000 anys a La Cinglera del Capelló (Capellades, Anoia, Barcelona). Universitat Rovira i Virgili. ISBN: 84-8424-016-9.

Publicaciones en capítulos en libros

1. Fernández-Laso, M.C., Barceló, A. y López, A. (2022). Los Códigos QR y el Patrimonio Cultural como Dinamizador de Destinos Rurales: Una Ruta Turística en Fuentidueña (Segovia). En A. López y Mª. P. Palomar (*Eds*.). *Educación, interpretación del patrimonio y turismo* (pp.115-145). Dykinson. ISBN: 978-84-1122-650-9.
2. López, A. y Fernández-Laso, M.C. (2022). Educación patrimonial en los estudios de grado en Turismo en la Comunidad de Madrid*: Análisis de las competencias específicas desde los planes de estudio.* En A. López y Mª. P. Palomar (*Eds*.). *Educación, interpretación del patrimonio y turismo* (pp. 19-51). Dykinson. ISBN: 978-84-1122-650-9.
3. Fernández-Laso, M.C. (2022). La caza en clave de género. En A. Canals-Salomó y E. Carbonell (Eds.). *La caza en la evolución humana. Una aproximación desde la Prehistoria: Gestión, alimentación y procedimientos* (pp.205-221). Almuzara. ISBN: 978-84-11312-26-4.
4. Monge, M. y Fernández-Laso, M.C. (2022). El aeropuerto inteligente en la crisis del Covid-19. En R. Lapiedra y R.Mª. Rodríguez (*Eds*.). *Turismo con R mayúscula: reconstruyendo, Reactivando y Redirigiendo el sector turístico hacia un nuevo tiempo* (pp. 49-61). Tirant lo Blanch. ISBN: 978-84-1113-676-1.
5. Fernández-Laso, M.C. y Tornero, M. (2021). Una aplicación móvil para los visitantes en el Museo de Bellas Artes de Valencia. En M.C. Fernández-Laso y A. Barceló (*Coords*.). N*uevos retos del Patrimonio cultural: Comunicación, Turismo y Educación* (pp. 35-55). Dykinson. ISBN: 978-84-1377-464-0.
6. Fernández-Laso, M.C. y Barceló, A. (2020). El Patrimonio Cultural en España: control de amenazas y riesgos en caso de atentado terrorista y concienciación social. En L.A. Aparicio-Ordás y A. Amores (*Coords.*). *Impacto de la cultura de defensa frente a las amenazas terroristas* (pp. 53-69). Dykinson. IBSN: 978-84-1324-840-0.
7. Fernández-Laso, M.C. (2019). Movilidad territorial y gestión de recursos faunísticos de los grupos de neandertales del Abric Romaní (Capellades, Barcelona). En A. Polo Romero y K. Trápaga Monchet (*Coords*.). *Arqueología, Historia y Medio Ambiente: visiones cruzadas* (pp. 31-44). Dykinson. ISBN: 978-84-1324-517-1.
8. Monge, M. y Fernández-Laso, M.C. (2019). El aeropuerto inteligente y la satisfacción del pasajero. *In* Lapiedra, R., y Rodríguez, R.Mª. (*Eds*.). *Congreso Internacional de Turismo. Universidad Empresa Turismo. Eres tú: el valor de las personas* (pp. 143-162). Tirant lo Blanch. IBSN: 978-84-13366463.
9. Barceló, A. y Fernández-Laso, M.C. (2018). La dimensión educativa y turística de un Bien de Interés Cultural (BIC): El Hospital de la Magdalena en Fuentidueña (Segovia). En M.C. Fernández-Laso y J.R. Sarmiento (*Coords*.). *Patrimonio Cultural y Marketing Digital* (pp. 77-96). Dykinson. ISBN: 978-84-91489-83-2.
10. Fernández-Laso, M.C. (2017). Estudio arqueozoológico de los restos óseos. En J.M. Luzón y M.C. Alonso (*Eds*.). Excavaciones arqueológicas en la casa de la Diana Arcaizante en Pompeya. Casa de la Diana Arcaizante. Libro multimedia. Ed. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. ISBN: 978-84-96406-45-2. https://cutt.ly/FipeAf

11. Fernández-Laso, M.C. y Campos Rodríguez, A. (2016). Estudio arqueozoológico de los restos óseos procedentes de la Casa della Diana Arcaizzante (VII.6.3), Pompeya, Italia. En M. Calderón Sánchez, S. España-Chamorro y E.A. Benito Lázaro (*Eds*.). Estudios Arqueológicos del Área Vesubiana II, BAR Publishing, International Series Nº 2818 (pp. 231-239). Oxford. ISBN: 978-14-07315-63-8.
12. Chacón, M.G., Fernández-Laso, M.C. y Rivals, F. (2014). Les comportements des populations néandertaliennes pendat le MIS 3 à l´Abric Romaní: les niveaux K, L et M. Variabilité ou continuité?, En C. Thiébaut, E. Claud, E. y S. Costamagno (*Eds*.) *XXVIIe Congrès Préhistorique de France. Transitions, Ruptures et Continuité durant la Prehistoire. "Transtions, Ruptures, and Continuity in Prehistory"*. Session E. Bordeaux-Les Eyzies, 30mai-5juin 2010 (pp. 207-228). *Société Prehistorique Française*. http://www.prehistoire.org/offres/file_inline_src/515/515_pj_160119_150333.pdf
13. Rosell, J., Blasco, R., Cáceres, I., Saladiè, P., Rivals, F., Bennàsar, M, Bravo, P., Campeny G., Esteban-Nadal, M., Fernández-Laso, M.C., Gabucio, M.J., Ibañez, N., Martín, P., Muñoz, L. y Rodríguez-Hidalgo, A. (2012). Occupational Patterns and Subsistence Strategies in Level J of Abric Romaní. En E. Carbonell (*Ed*.). High Resolution Archaeology and Neanderthal Behavior Time and Space in Level J of Abric Romaní (Capellades, Spain). Vertebrate Paleobiology and Paleoanthropology (Series editors Eric Delson & Ross MacPhee) (pp. 313-372). Springer. ISBN: 978-94-007-3921-5.
14. Cáceres, Bennàsar, M., Huguet, R., Rosell, J., Saladié, P., Allué, E., Solé, A., Blasco, R., Campeny, G., Esteban-Nadal, M., Fernández-Laso, M.C., Gabucio, M.J., Ibáñez, N., Martín, P., Muñoz, L. y Rodríguez-Hidalgo, A. (2012). Taphonomy of Level J of Abric Romaní. En E. Carbonell (*Ed*.). High Resolution Archaeology and Neanderthal Behavior Time and Space in Level J of Abric Romaní (Capellades, Spain). Vertebrate Paleobiology and Paleoanthropology (Series editors Eric Delson & Ross MacPhee) (pp. 159-188). Springer. ISBN: 978-94-007-3921-5.
15. Ruiz Zapatero, G., Märtens Alfaro, G., Contreras, Martínez, M. y Baquedano, E. (2012). *Los últimos carpetanos. El oppidum de El Llano de la Horca (Santorcaz, Madrid).* Catálogo de la Exposición. Museo Arqueológico Regional. Autor de Ficha: CFL, 260 (p. 343). ISBN: 978-84-451-3424-5.
16. Fernández-Laso, M. C., Chacón, M. G., García-Antón, M. D. y Rivals, F. (2011). Territorial mobility of Abric Romaní Level M Neanderthals groups (Capellades, Barcelona, Spain). En N.J. Conard y J. Richter (*Eds*.). Neanderthal lifeways, subsistence and technology. Vertebrate Paleobiology and Paleoanthropology (Series editors Eric Delson and Ross MacPhee) (pp. 187-202). Springer. ISBN: 978-94-007-0414-5.
17. Chacón, M. G., Fernández-Laso, M. C., García-Antón, M. D. y Allué, E. (2007). Level K and L from Abric Romaní (Barcelona, Spain): Procurement resources and territory management in shorts occupations during the middle Palaeolithic. En M-H., Moncel, A-M Moigne, M. Arzarello y C. Peretto (*Eds*.). *Aires d'approvisionnement en matières premières et aires d"approvisionnement en ressources alimentaires: approche intégrée des comportements*. R*aw material supply areas and food supply areas. Integrated approach of the behaviours.* Actas del Workshop Nº 23 Del XV Congreso del UISPP. Lisboa (Portugal): 4-9 septiembre 2006. BAR, British Archaeological Reports 1725 (pp. 187-197). ISBN: 978-1-4073-0167-9.
18. Chacón, M. G., Fernández-Laso, M. C. (2005). Análisis geoarqueológico preliminar del nivel K del Abric Romaní Barcelona, España. A través del estudio multidisciplinar de los restos óseos y la industria lítica. En M. Santonja, A. Pérez-González y M.L. Machado (*Eds*.). *Geoarqueología y patrimonio en la península Ibérica y el entorno mediterráneo.* IV Reunión Nacional de Geoarqueología. Septiembre 2002 (Almzán, Soria) (pp. 333-345). Adema. ISBN: 84-7359-581-5.
19. Chacón, M. G., Fernández-Laso, M. C. (2005). Modelos de ocupación durante el Paleolítico Medio: el nivel L del Abric Romaní (Capellades, Barcelona): En N. Ferreira Bicho (*Ed*.). *O Paleolítico.* Actas do IV Congresso de Arqueologia Peninsular. Faro, septiembre 2004. Universidade do Algarve (pp. 335-347). Promontoria Monográfica 02. ISBN: 972-99693-0-2.
20. Vaquero, M., Chacón, M. G., Fernández-Laso, M. C., Martínez, K. y Rando, J. M. (2001). Intrasite spatial patterning and transport in the Abric Romaní Middle Palaeolithic site (Capellades, Barcelona, Spain).

En N.J. Conard (*Ed*.). *Settlement Dynamics of the Middle Palaeolithic and Middle Stone Age* (pp. 573-595). Kerns. ISBN: 3-935751-00-1.

Prólogos en libros

1. Fernández-Laso, M.C. (2021). Prólogo. En M.C. Fernández-Laso y A. Barceló (*Coords*.). *Nuevos retos del Patrimonio cultural: Comunicación, Turismo y Educación* (pp. 17-20). Dykinson. ISBN: 978-84-1377-464-0.
2. Fernández-Laso, M.C. (2020). Prólogo. En Fanjul, M. L. *Ellas*. Ringo Rango. ISBN: 978-84-17839-19-2.
3. Fernández-Laso, M.C. (2018). Prólogo. En M.C. Fernández- Laso y J.R. Sarmiento (*Coords*.). *Patrimonio Cultural y Marketing Digital* (pp. 15-20). Dykinson. ISBN: 978-84-91489-83-2.

Publicaciones en actas

1. Fernández-Laso, M.C., Amores, A. y Aparicio-Ordás, L.A. (*Coords*.) (2019). *Amenazas terroristas, seguridad y concienciación social*. AMEC. ISBN: 978-84-17584-09-2.
2. Fernández-Laso, M.C. y Morales, R. (*Coords*.) (2018). *Transversalidad en la violencia doméstica. Una respuesta criminológica, social y jurídica*. *I Jornadas sobre violencia doméstica*, AMEC. ISBN: 978-84-17584-08-5.
3. Fernández-Laso, M.C. y Barceló, A. (2019). Patrimonio cultural y turismo en España: amenazas terroristas y concienciación social. En M.C. Fernández-Laso, A. Amores y L.A. Aparicio-Ordás (*Coords*.). *Amenazas terroristas, seguridad y concienciación social* (pp. 12-13). AMEC. ISBN: 978-84-17584-09-2.
4. Fernández-Laso, M.C. y Morales, R. (2018). Desenterrando el género en arqueología. En M.C. Fernández-Laso y R. Morales (*Eds*.). *Transversalidad en la violencia doméstica. Una respuesta criminológica, social y jurídica. I Jornadas sobre violencia doméstica* (pp. 8). AMEC. ISBN: 978-84-17584-08-5.
5. Morales, R. y Fernández-Laso, M.C. (2018). Las raíces históricas de la violencia de género. En M.C. Fernández-Laso, M.C. y R. Morales (*Eds*.). *Transversalidad en la violencia doméstica. Una respuesta criminológica, social y jurídica. I Jornadas sobre violencia doméstica* (pp. 9). AMEC. ISBN: 978-84-17584-08-5.
6. Maroto, J., Rosell J., Lloveras, L., Blasco, R., Fernández-Laso, M.C. Gabucio, J. Garcia, L., Soler, L. Soler, N. y Carbonel, C. (2010). Changement dans les stratégies de subsistance entre les dernièrs Néandertaliens et les premiers hommes modernes en Catalogne. ICAZ INTERANTIONAL CONFERENCE 2010, Muséum National d'Histoire Naturelle, París, August 2010.
7. Chacón, M.G., Fernández-Laso, M.G. y García-Antón, M.D. (2006). Level K and L from Abric Romaní (Barcelona, Spain). Procurement resources and territory management in shorts occupations during the Middle Palaeolithic. En L. Oosterbeeek y J. Raposo. (*Eds*.). *XV Congress of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences*, Book of Abstracts vol. 2 (pp. 676).
8. Chacón, M. G., Fernández-Laso, M. C., García-Antón, M. D., Allué, E., Martínez, K. y Vaquero, M. (2005). La captación de recursos en el noreste peninsular: Los neandertales del nivel L del Abric Romaní (Capellades, Barcelona, España). En J. Rodríguez, C. Finlayson, y F. Giles (*Eds*.). *Cuaternario Mediterráneo y Poblamiento de Homínidos.* Actas de la VI Reunión Cuaternario Ibérico (pp. 110-112). Aquila Services. ISBN: 1-919655-09-3.
9. Fernández-Laso, M. C. (2004). El nivel K del Abric Romaní (Capellades, Barcelona, España): estudio zooarqueológico, tafonómico y análisis espacial de los restos de macromamíferos. En E. Allué, J. Martí, A. Canals y E. Carbonell (*Eds*.). *Actas del 1er Congreso de Estudiantes de Prehistoria* (pp. 249-253). Universidad Rovira i Virgili. ISBN: 84-609-2207-3.
10. Chacón, M. G., Fernández-Laso, M. C., Martínez, K. y Rando, J. M. (2001). Human communities occupation patterns in the upper Pleistocene from level K of Abric Romaní (Barcelona, Spain). En C. Finlayson (Ed.). *Neanderthals and modern human in late Pleistocene*. *Actas del Congreso de Calpe*

2001 (pp. 56-57). ISBN: 1-919658-03-3.

Publicaciones en revistas científicas de innovación docente

1. Viciano, J., Amores, A., Fernández-Laso, M. C., Viciano-Badal, B., Peiretti, I. y Tanga, C. (2024). La práctica educativa en contextos de educación no formal. Un ejemplo en el ámbito de la educación patrimonial con niños y niñas de la Val Pellice (Turín, Italia) a través de un taller de arqueología. *UNE, Universidad, Escuela y Sociedad 18*, 192-209. https://doi.org/https://doi.org/10.30827/unes.i18.30414
2. Viciano, J., Amores, A., Fernández-Laso, M. C., Viciano-Badal, B., Peiretti, I. y Tanga, C. (2024). Estudio sobre las actividades de patrimonio cultural en el entorno rural de la Val Pellice (Turín, Italia). *International Journal for 21st Century Education*, *11*(1), 65–85. https://doi.org/10.21071/ij21ce.v11i1.17170
3. Fernández Laso, M. C., López Ronco, M. Ángeles, González-Besteiro, A. M. y Romero Calcerrada, R. (2024). La gamificación en la enseñanza del patrimonio cultural en el Grado en Turismo. *Revista Educativa HEKADEMOS 36*, 11-25. https://www.hekademos.com/index.php/hekademos/article/view/88
4. Fernández-Laso M. C., Amores, A. y Viciano, J. (2023). Aprendizaje basado en problemas para enseñar antropología forense en educación secundaria. *Alteridad, 18*(2), 198-210. https://doi.org/10.17163/alt.v18n2.2023.04
5. Fernández-Laso, M.C., Amores, A. y Viciano, J. (2022). Érase una vez la evolución humana: gamificación en el aula. *Hekademos 32, Año XV, diciembre, 13-24.*
6. Fernández-Laso, M.C., Amores, A., Fanjul, M.L. y Pucci, M. (2020). Educación inclusiva: mujeres pioneras en las Ciencias Sociales y Jurídicas. *Hekademos 28*, año XIII junio, 55-67. https://hekademos.com/index.php/hekademos/article/view/7/15

Publicaciones en capítulos de libros de innovación docente

1. González-Besteiro, A., Novillo Camacho, C.J., Fernández-Laso, M.C., y Romero-Calcerrada, R. (2023). Comprensión de las relaciones entre las personas y la naturaleza a través de proyectos de Aprendizaje-Servicio. En J.A. García González (*Ed*.). *El lugar de la Geografía, la Geografía del Lugar* (pp. 401-415). Universidad de Castilla-La Mancha. https://doi.org/10.18239/jornadas_2023.48.00
2. Fernández-Laso, M.C., Amores, A. y Viciano, J. (2022). Experimentando la antropología forense a través del aprendizaje basado en problemas. En M.A. Martín López y C. Soria Rodríguez (*Eds*.). *Retos y experiencias de la renovación pedagógica y la innovación en las ciencias sociales* (pp. 99-122), Col. Conocimiento contemporáneo, 68. Dykinson. ISBN: 978-84-1122-457-4.
3. Amores, A., Fernández-Laso, M.C. y Viciano, J. (2022). Experimentando la Antropología Forense a través del aprendizaje basado en problemas. En M.A. Martín López y C. Soria Rodríguez (*Coords*.). *Retos y experiencias de la renovación pedagógica y la innovación en las ciencias sociales* (pp. 99-122). Dykinson. ISBN: 978-84-1122-457-4.
4. Fernández-Laso, M.C., Amores, A. y Viciano, J. (2022). Gamificación y Prehistoria en la ESO: Taller ¿Qué sabes de evolución humana? En D. Cobos-Sanchiz, E. López-Meneses, A. Jaén-Martínez, A-H. Martín-Padilla y L. Molina-García (*Eds*). *Educación y Sociedad: Pensamiento e innovación para la transformación social* (pp. 244-254). Dykinson. ISBN: 978-84-1122-468-0.
5. Fanjul, M.L., Fernández-Laso, M.C., Barceló, A. (2021). Google Ads. Red de búsqueda y display. Una Guía del qué, el cómo y el cuándo de Google Ads. AMEC. ISBN: 978-84-17584-18-4.
6. Fanjul, M.L. Barceló, A., Fernández-Laso, M.C. (2021). Introducción a la Sociología del Turismo. Una Guía del qué, el cómo y el cuándo de la Sociología del Turismo. AMEC. ISBN: 978-84-17584-17-7.
7. Fernández-Laso, M.C. y Amores, A. (2020). La Realidad Aumentada aplicada a la Prehistoria: aprender anatomía y evolución humana. En Barceló, A. y J.R. Sarmiento (*Coords*.). *El uso de las TIC en la*

innovación docente (pp. 29-46-). Dykinson. ISBN: 978-84-1324-571-3.

8. Fernández-Laso, M.C., Fanjul, M. L. y Barceló, A. (2018). Bienvenido al mundo de la cultural patrimonial. Una Guía para entender el Patrimonio cultural. AMEC. ISBN: 978-84-17584-04-7.
9. Fernández-Laso, M.C., Barceló, A., Fanjul, M. L. (2017). De la definición de Turismo a los diferentes tipos de desplazamiento. Un guía para entender qué es el turismo. AMEC. ISBN: 978-84-946590-2-7.
10. Fernández-Laso, M.C. (2004). Atapuerca para niños y niñas. Junta de Castilla y León.

Publicaciones en actas de innovación docente

1. Palomar-Anguas, M.ª P. y Fernández-Laso, M.C. (2025). Educación y desarrollo turístico: experiencias internacionales. Libro de resúmenes de las I Jornadas internacionales. Ed. Liceus.
2. Fernández-Laso, M.C., Palomar-Anguas, Mª. P. y Romero-Calcerrada, R. (2025). Experiencia de gamificación para el desarrollo de competencias profesionales en Turismo. En E. Roig-Vila, J. M. Antolí Martínez, C. Lorenzo Álvarez, V. Onrubia-Martínez y A. Sánchez Ronco (Eds.). Actas 4th International Congress: Education and Knowledge (pp. 396). Ed. Octaedro.
3. Fernández-Laso, M.C. y López, M.A. (2022). Gamificación y TIC para la formación de los guías turísticos de la Comunidad de Madrid. En J.E. Anguita y S. Román (*Eds*.). *La formación integral del profesorado desde una perspectiva interdisciplinar. Libro de Resúmenes del II Congreso Educare+Educere* (pp. 91). Dykinson. ISBN: 978-84-1122-742-1.
4. Fernández-Laso, M.C. y López, M-A. (2022). Uso turístico del patrimonio cultural. La educación patrimonial en los profesionales del grado de turismo. En D. Caldevilla (*Ed.*). *CUICIID 2022, Libro de Actas, Congreso Internacional sobre Comunicación, Innovación, Investigación y Docencia* (pp. 791). Fórum XXI. ISBN: 978-84-09-43242-4.
5. Amores, A., Fernández-Laso, M.C. y Viciano, J. (2022). Taller "Puzle antropológico: antropólogos forenses por un día". En V.L. Gutiérrez Castillo (*Ed*.). *Hacia la consecución de logros extraordinarios en los procesos de enseñanza-aprendizaje*. *Libro de resúmenes del II Congreso internacional de innovación en la docencia e investigación de las Ciencias Sociales y Jurídica* (pp. 259-260). Egregius.
6. Fernández-Laso, M.C., Amores, A. y Viciano, J. (2022). Gamificación y Prehistoria en la ESO: Taller ¿Qué sabes de evolución humana? En D. Cobos-Sanchiz, E. López-Meneses, L. Molina García, A. Jaén-Martínez y A.H. Martín Padilla (*Coords.*). *INNOVAGOGÍA 2022. VI Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa*. Libro de Actas. 25, 26 y 27 de mayo de 2022 (pp. 77). AFOE. ISBN: 978-84-09-42230-2.
7. Fernández-Laso, M.C., Amores, A., Fanjul, Mª. L., Pucci, M., Bermejo, C. y Alonso, Y. (2020): Educando en igualdad: actividad transversal "lo que nunca te han contado: mujeres científicas en tu grado". In López-Meneses, E., Cobos-Sanchiz, D., Molina-García, L., Jaén-Martínez, A., y Martín-Padilla, A.H. (*Eds*.). *INNOVAGOGÍA 2020. V Congreso Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa*. Libro de Actas. 27, 28 y 29 de mayo de 2020 (pp. 590). AFOE. ISBN: 978-84-09-03214-3.
8. Fernández-Laso, M.C., Amores, A., Fanjul, Mª. L., Pucci, M., Bermejo, C. y Alonso, Y. (2020). Estudio sobre igualdad de género en la universidad: mujeres referentes y pioneras en distintos grados. In López-Meneses, E., Cobos-Sanchiz, D., Molina-García, L., Jaén-Martínez, A., y Martín-Padilla, A.H. (*Eds*.). *Claves para la innovación pedagógica ante los nuevos retos: respuestas en la vanguardia de la práctica educativa*. Cap. 535 (pp. 4445-4456). Octaedro. ISBN: 978-84-18348-22-8.
9. Fernández-Laso, M.C. y Amores, A. (2019). Propuesta de innovación didáctica para Educación Primaria basada en la tecnología de Realidad Aumentada aplicada a la Anatomía Humana y la Prehistoria. En REDINE (*Ed*.). *Conference proceedings, 4th Virtual International Conference on Education, Innovation and ICT, December 18-19, 2019*, Adaya Press, 38-39. ISBN: 978-84-09-19568-8.

Participación en congresos internacionales y nacionales

1. IX Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural. Córdoba, 23 y 24/02/2023. Presentación de comunicación y libro.

2. CUICCID 2022 Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la Profesión y en la Universidad de Hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia, HISIN, Fórum XXI y SEECI, 5, 6 y 7/10/2022. Presentación de comunicación.
3. VIII Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural. Córdoba, 17, 18 y 19/02/2022. Presentación de comunicación.
4. XXIV Congreso Internacional de Turismo Universidad- Empresa: "Turismo con R mayúscula: Reconstruyendo, Reactivando y Redirigiendo", Fundación Universitat Jaume I- Empresa, 6 y 7/10/2021. Presentación de comunicación.
5. VII Congreso Internacional Científico Profesional de Turismo Cultural. Córdoba, 17, 18 y 19/02/2021. Presentación de comunicación.
6. Congreso PREP3 "Prácticas y Reflexiones en Educación Patrimonial", Universidad de Huelva, Huelva 28, 29 y 30/10/2019. Presentación de póster.
7. XXII Congreso Internacional de Turismo Universidad-Empresa "Turismo eres tú: el valor de las personas", Universitat Jaume I, Castellón 22-23/05/2019. Presentación de comunicación.
8. 13TH ICAZ International Conference 2-7/09/2018, Ankara (Turquía). Presentación de comunicación.
9. International workshop "The Big Puzzle 30 years after: A shared, multidisciplinary, Palaeolithic perspective", Tarragona 9-11/05/2017. Presentación de comunicación.
10. Congreso "ARQUEONET 2017. II Encuentro de Marketing Digital para la Difusión del Patrimonio Histórico". ESERP Madrid y Museo Arqueológico Nacional, 24 y 25/11/2017. Dirección de la Mesa Redonda: "Didáctica del Patrimonio a través de las Nuevas Tecnologías".
11. 4Th ICAZ Taphonomy working Group Meeting. París (Francia), 7-9/09/2016. Presentación de comunicación.
12. COTARQ Congreso Internacional sobre otras Arqueologías. Área de Arqueología, URJC, 12-14/11/2014. Presentación de comunicación.
13. 11th ICAZ International Conference. Paris, 23-28 August 2010: "Hominin Subsistence in the Old World during the Pleistocene and Early Holocene". Presentación de comunicación (S4-3) y póster (S5-2, S6-3).
14. XXVIIe Congrès Préhistorique de France. Transitions, Ruptures et Continuité durant la Préhistoire. « Transtions, Ruptures, and Continuity in Prehistory ». Bordeaux-Les Eyzies, 30mai-5juin 2010. Presentación de comunicación.
15. Workshop "The Neanderthal Home: Spatial and Social Behaviours". Tarragona (España), 5-9/10/2009. Comité científico y presentación de comunicación.
16. "XV Congresso del UISPP. 4-9/09/2006, Lisboa (Portugal)". Presentación de comunicación.
17. "150 years of Neandertal Discoveries (1856-2006). Early Europeans-Continuity & Discontinuity". 21-26/07/2006. Bonn (Alemania). Presentación de póster.
18. VI reunión de Cuaternario Ibérico, Gibraltar (Gran Bretaña) del 26-28/09/2005. Presentación de comunicación.
19. IV Congresso de Arqueología Peninsular. Faro (Portugal), 14-19/09/2004. Presentación de comunicación.
20. I Congreso Peninsular de Estudiantes de Prehistoria. Tarragona (España), 8-11/04/2003. Presentación de comunicación.
21. IV Reunión de Geoarqueología Almazán (Soria, España), 16-18/09/2002. Presentación póster.
22. Neanderthals and Modern Humans in Late Pleistocene Eurasia. Gibraltar (Gran Bretaña). 2001. Presentación de comunicación.
23. Middle Paleolithic and Middle Stone Age Settlement Systems. 2nd Conference of the UISPP Commision 27. Tübingen (Alemania), 1999. Presentación de comunicación.

Participación en jornadas y seminarios internacionales y nacionales

1. Rural Spot – CULTURALITY – Cultural Heritage in rural remote areas from creative tourism and sustainability, Espacio Tormaleo, Degaña (Asturias) 20/06/2025. Ponencia invitada.
2. VI Encuentro de la RUD, Universitat Oberta de Catalunya (UOC), Barcelona, 12-13/05/2025. Moderadora apertura Encuentro.
3. V Encuentro de la RUD, Universidad de Cádiz, Jerez de la Frontera, Cádiz, 13-15/11/2024.
4. IV Encuentro Nacional de la RUD, Universidad de Vigo, Vigo, 9-10/05/2024.
5. Seminario "Sostenibilidad en el Sector Turístico", CIETUR, Vicálvaro 12/04/2024. Presentación de ponencia.
6. III Encuentro Nacional de la RUD, Universidad de Alicante, 16-17/11/2023.
7. II Encuentro Nacional de la RUD, URJC y UAM, Madrid 26-27/06/2023.
8. Jornada Arquitectura y arqueología. Una cuestión de perspectiva. Semana de la Ciencia, 9/11/2022. Participación en el debate. URJC Online.
9. I Jornada "Celebrando la diversidad LGTBI en la URJC", Unidad de Igualdad, Online, 5/07/2022. Presentación de comunicación.
10. Mujer y niña: Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia", Unidad de Igualdad y la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la URJC. Online, 11/02/2022. Presentación de comunicación.
11. "Jornada Día Internacional de la Mujer 8 de marzo", ESERP Madrid, 10/03/2020. Presentación de comunicación.
12. Mujer y niña: Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia", Unidad de Igualdad y la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la URJC Campus Vicálvaro, Madrid, 10/02/2020. Presentación de comunicación.
13. Jornadas 25 Aniversario RQTR "Memoria Histérica: Relatos Contrahegemónicos y Reparadores". CC Políticas y Sociología, UCM, 3/04/2019. Participación en Mesa Redonda.
14. I Jornadas "Día Internacional de la Mujer y la niña en la Ciencia". ESERP Madrid, 18/02/2019. Moderadora Mesa Redonda.
15. II Jornadas sobre Amenazas terroristas, seguridad y concienciación social. ESERP Madrid, 12-13/02/2019. Presentación de comunicación.
16. II Seminario sobre Patrimonio Cultural y Marketing digital. ESERP Madrid, 3/12/2018. Presentación de comunicación.
17. I Encuentro estatal de Arqueología profesional, Cádiz 16-18/11/2018. Participación en la mesa: "La formación en Arqueología profesional: objetivos y retos". Participación en Mesa Redonda.
18. I Jornadas sobre violencia doméstica, ESERP Madrid 13-15/11/2018. Presentación de comunicación.
19. Seminario científico "Arqueología, Historia y Medio Ambiente: una visión multidisciplinar", Campus Fuenlabrada, URJC, Madrid 2/10/2018. Presentación de comunicación.

Participación en congresos internacionales y nacionales en innovación docente

1. 4th International Congress: Education and Knowledge (ICON-edu 2025), 4º Congreso Internacional: Educación y Conocimiento, Online, 11-13/06/2025. Presentación de Comunicación.
2. XII Jornadas Innovación Docente en Contextos Educativos: Metodologías, Espacios y Estilos de Aprendizaje Universidad de San Jorge, Zaragoza, 12-13/06/2024. Presentación de Comunicación.
3. XIV Congreso Nacional Didáctica de la Geografía. II Congreso Internacional. Albacete, 10-12/11/2023. Presentación de comunicación.
4. II Congreso Internacional Educare+Educere, URJC, 16-18/11/2022. Presentación de comunicación.
5. EA Conference 2022 Congreso Internacional Virtual: Estilos & Espacios de aprendizaje en Educación, organizado por Think Tank: "EduSoC Lab", UCM, 29 y 30/06/2022. Presentación de 2 comunicaciones.
6. INNDOC Congreso Internacional de Innovación en la Docencia e investigación de las Ciencias Sociales y Jurídicas. II Ed. Hacia la consecución de logros extraordinarios en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Online 16-17/06/2022. Presentación de Comunicación.

7. VI Congreso Virtual Internacional sobre “Innovación Pedagógica y Praxis Educativa”, INNOVAGOGIA 2022, 25-27/05/2022: Presentación de Comunicación.
8. “V Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa”, INNOVAGOGIA 2020, 27-29/05/2020: Presentación de Comunicación.
9. 4º Congreso Virtual Internacional de Educación, Innovación y TIC, EDUNOVATIC2019. REDINE, Red de Investigación e Innovación Educativa. 18-19/12/2019. Presentación de Póster.

Cursos impartidos orientados a la formación docente

1. Curso “Innovación y gestión en el sector turístico“. Aplicación a la gestión de empresas y destinos”, para el profesorado de Formación Profesional en Turismo, impartido el Módulo 6 “Herramientas y estrategias para la innovación docente en turismo”, organizado por el Instituto de Emprendimiento Avanzado (IEA), entre el 9 y el 15/09/2020: 5 horas.
2. Curso “Cómo elaborar un buen Trabajo Final de Grado”, celebrado en ESERP Madrid para el profesorado y el alumnado, los días 13 y 14 /11/2019: 8 horas.
3. Curso: "Didáctica de las Ciencias Sociales para docentes rurales de El Salvador" organizado por Fundación Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) - Campus Solidario online para ONG CIDEP, impartido en El Salvador del 13/03-25/06/2014: 12 horas.
4. Curso: “El Género de las profesiones, Arqueología y Género”, impartidos en los Programas “Rompiendo Moldes” en 2001-2002 y “Abriendo Caminos” en 2003. Concejalía de Educación. Ayuntamiento de Leganés, Madrid.
5. Cursos “Ludotecas arqueológicas”, “¿Cómo hacer actividades temáticas relacionadas con la Historia y la Arqueología para niñ@s?”, “¿Cómo hacer la Historia y la Arqueología divertidas para niñ@s?”, “Curso para Monitores/as de Tiempo libre sobre preparación de itinerarios y actividades relacionadas con Historia y Arqueología con menores en actividades de ocio y tiempo libre” impartidos en YMCA-Escuela de tiempo libre, en 1998-1999, Getafe, Madrid.

Elaboración de cursos y materiales docentes

1. Máster de Proyectos Arqueológicos y Museográficos (MAPAM) (título propio) en la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA), elaboración de material educativo (unidades didácticas, bibliografía, webgrafía, material audiovisual y prácticas) para el Módulo III: Interpretación del Patrimonio, Museografía didáctica y Turismo cultural (Asignatura 1), y Estrategias de comunicación y marketing estratégico para organizaciones culturales (Asignatura 6), para Iniciativas de Gestión Cultural Siglo XXI S.L. Curso 2019/20.
2. Curso postgrado “Zooarqueología para arqueólogos”, elaboración de material educativo (módulos educativos compuestos de unidades, bibliografía, webgrafía, material audiovisual y prácticas). Ed. Liceus-Portal de Humanidades, duración 450h, curso 2019/20.
3. Curso postgrado “Tafonomía para arqueólogos”, elaboración de material educativo (módulos educativos compuestos de unidades, bibliografía, webgrafía, material audiovisual y prácticas). Ed. Liceus-Portal de Humanidades, duración 450h, curso 2019/20.
4. Curso postgrado “Educación, TIC y Patrimonio”, elaboración de material educativo Módulo I y II: unidades didácticas, bibliografía, webgrafía, material audiovisual y prácticas). Ed. Liceus-Portal de Humanidades, curso 2018/19.
5. Curso “Didáctica de las Ciencias Sociales para docentes rurales de El Salvador”. Ed. Fundación Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). Campus Solidario online para ONG-CIDEP. Elaboración de material didáctico compuesto por unidades que constan de apuntes, recomendaciones de material complementario (bibliografía, webgrafía, material audiovisual), ejercicios y actividades, curso 2013-2014.

Participación en proyectos de investigación

1. Proyecto: Investigación Arqueología subacuática en las Cuevas de Mallorca (IASCM): 0337SET2016ARQ.242-19. Alcudia. Investigador/a Principal: Manuel J. Fumàs Soldevilla.
2. Proyecto: Grupo de Análisis y Riesgo de Amenazas Terroristas: Asimestría, Disimetría y Percepción del conflicto. IESERP2018/AmenazaTerrorista-101.18 (2017/18). Investigador/a principal: Luis Ángel Aparicio Ordás.
3. Proyecto: Autoecología humana y tecnología de los pobladores prehistóricos de la Sierra de Atapuerca. Programa: NPGC - Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento. CICY-(BXX2000-1258-C03-03), (2000-2003). Investigador/a Principal: Eudald Carbonell.
4. Proyecto: Abric Romaní-Cinglés del Capelló, Capellades (Barcelona). Administración financiadora: Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya (2010-2014). Investigador/a Principal: Eudald Carbonell.
5. Proyecto: Abric Romaní-Cinglés del Capelló, Capellades (Barcelona). Administración financiadora: Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya (2007-2009). Investigador/a Principal: Eudald Carbonell.
6. Proyecto: Abric Romaní-Cingles del Capelló. Programa: INGC - Infraestructura de la Generalitat de Catalunya: URV - Universitat Rovira i Virgili. (1998-2000). Investigador/a Principal: Eudald Carbonell.
7. Proyecto: Migration and diffusion of hominids and anatomically modern humans in the Mediterranean basin in early prehistory: palaeoenvironments, routes, settlements, subsistence. TMRE - Formació i mobilitat dels investigadors. CECO - Comissió de la Comunitat europea (ERBFMRX-CT97-0102), (1997-2000). Investigador/a Principal: Eudald Carbonell.

Participación en proyectos de investigación en innovación docente

1. Proyecto: "Didáctica del Patrimonio: Realidades virtuales inmersivas aplicadas a la enseñanza-aprendizaje de recursos turísticos en el mundo". II Convocatoria de Proyectos de Innovación Docente de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. URJC, 2021/2022. Investigador/a Principal: Mª Cristina Fernández-Laso.
2. Proyecto: PERMACULTURA ES LA PALABRA, Asociación Cultural MUMUAR. Investigador colaborador desde 01/2022.
3. Proyecto: Patrimonio y Educación: la transformación digital del Patrimonio Cultural en España. IESERP2018/PatrimonioEducación-101.19 ESERP, 2018/19. Investigador/a Principal: Mª Cristina Fernández-Laso.
4. Proyecto: La Digitalización del Patrimonio Cultural en España: proyección cultural y educativa. Administración financiadora: UNIR, 2016/18. Investigador/a Principal: Pilar Sáenz Preciado.

Miembro evaluador de proyectos de investigación I+D

1. Proyectos de investigación en el Comité "CE27 - Culture, créations, patrimoine", French National Research Agency's (ANR), París (Francia): 26/04-19/05/2019, comité evaluador.

Miembro evaluador en convocatorias de premios

1. II Convocatoria de Premios a los mejores TFG, TFM y Tesis doctorales relacionados con el turismo año 2024, CIETUR - URJC, curso 2025/26.

Miembro en comisión de selección de plazas de profesorado

2. Secretaria titular de 3 plazas de convocatorias de profesores ayudantes doctores en la URJC, curso 2024/2025.
3. Primera vocal titular de plaza de convocatorias de profesores contratados en la URJC, curso 2024/2025.

Miembro en comités científicos en congresos, jornadas

1. Geografía para un mundo cambiante: nuevas miradas sobre el territorio, Asociación Española de Geografía (AGE) y Universidad Autónoma de Madrid, 28-30/05/2026, comité científico.
2. Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural, (Córdoba), desde 2025, comité científico y organizador.
3. Workshop*:* "The Neanderthal Home: Spatial and Social Behaviours". Tarragona (España), 5-9/10/2009, comité científico.
4. I Congreso de la Sociedad Española de Biología Evolutiva. SESBE, URV i IPHES. Tarragona 27-29/09/2007, comité organizador.
5. Workshop*:* "Plio-Pleistocene Climatic Changes, Faunal Turnovers and Human Dispersals". ICREA Conference, 4-6/05/2006, comité organizador.

Miembro en comités científicos en congresos, jornadas en innovación docente

1. I Feria Virtual del Máster en Tecnología de la Información y la Comunicación para la Educación y Aprendizaje Digital, Universidad La Nebrija, 27/05/2023, comité evaluador.
2. VI Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa, INNOVAGOGIA 2022, 25-27/05/2022, comité evaluador.

Miembro en comités científicos en revistas científicas

1. Heritage, equipo editorial (sección arqueología), desde 2020.
2. Revista MANTVA, desde 2019, comité asesor y edición.
3. Archaeology and Culture (AC) ISSN 2578-1871, desde 2019.
4. Anthropology and Ethnology Open Access Journal (AEOAJ), desde 2018.
5. Global Journal of Archaeology & Anthropology (GJAA), desde 2018.

Miembro en comités científicos en libros de innovación didáctica

1. Revisora en comité científico del libro monográfico publicado en 2024 "Las TIC en educación: perspectivas actuales". Aranzadi-Kamov.

Revisora en revistas científicas

1. Revista Grand Tour Revista de Investigaciones Turísticas, desde 12/2024.
2. Revista de Humanidades, UNED Sevilla, desde 08/2022.
3. Revista Internacional de Turismo, Empresa y Territorio, desde 01/2022.
4. PLOS ONE, desde 12/2021.
5. Atlánticas. Revista Internacional de Estudios Feministas, desde 09/2021.
6. Revista CEA, ITM, desde 08/2021.
7. Tourism and Hospitality, desde 01/2021.
8. Quaternary, desde 01/ 2021.
9. Heritage, desde 2020.
10. Revista PASOS, Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, desde 2020.
11. Revista MANTVA, desde 2019.
12. Archaeology and Culture Journal (AC), desde 2019.
13. Journal Archaeological of Science Reports, desde 2018.
14. Anthropology and Ethnology Open Access Journal (AEOAJ), desde 2018.
15. Global Journal of Archaeology & Anthropology (GJAA), desde 2018.
16. Revista Creatividad y Sociedad, Revista de la Asociación para la Creatividad (ASOCREA), desde 2017.
17. Revista Otarq: Otras Arqueologías, desde 2016.

Revisora en revistas científicas de educación e innovación docente

1. Revista de Estilos de Aprendizaje, desde 04/2025.
2. Revista Propuestas Educativas, REBE, desde 02/2025.
3. Revista Boliviana de Educación (REBE), desde 02/2025.
4. Revista Franz Tamayo, desde 02/2025.
5. Ápice, Revista de Educación Científica, Universidad da Coruña, 03/2024.
6. Revista Administración & Desarrollo, Escuela Superior de Administración Pública, 03/2024.
7. Revista DIDACTICAE, Universidad de Barcelona, desde 22/07/2023.

Dirección de Congresos internacionales y nacionales, jornadas, seminarios

1. Dirección y organización del VI Encuentro de la RUD, UOC, Barcelona, 12/13-05/2025.
2. Dirección de las II Jornadas Arqueología en femenino: "Off the Archaeological record", URJC, 24/04/2025.
3. Dirección de las Jornadas Arqueología en femenino, URJC, 11/12/2024.
4. Jornadas Internacionales Educación y Desarrollo Turístico: Experiencias Internacionales, URJC, 24-25/10/2024. Secretaria de organización.
5. I Jornadas sobre Innovación, Sostenibilidad y Competitividad turística. La Imagen de los destinos a través del Cine. Secretaria de organización. URJC Fuenlabrada 5, 19 y 26/10/2023.
6. Dirección de I Jornadas de destinos turísticos: retos presentes y futuros de los viajes en el siglo XXI. URJC Vicálvaro, 22/03/2023.
7. Dirección de la "Jornada Día Internacional de la Mujer 8 de marzo", ESERP Madrid, 10/03/2020.
8. Dirección de las I Jornadas "Día Internacional de la Mujer y la niña en la Ciencia". ESERP Madrid, 18/02/2019.
9. Codirección de las II Jornadas sobre Amenazas terroristas, seguridad y concienciación social. ESERP Madrid, 12-13/022019. Dirección: Mª Cristina Fernández-Laso, Anabel Amores Ampuero y Luis Ángel Aparicio-Ordás.
10. Codirección del II Seminario sobre Patrimonio Cultural y Marketing digital. ESERP Madrid, 3/12/2018. Dirección: Mª Cristina Fernández-Laso y Mª Luisa Fanjul.
11. Codirección de las I Jornadas sobre violencia doméstica. ESERP Madrid, 13-15/11/2018. Dirección: Mª Cristina Fernández-Laso y Roberto Morales Estévez.
12. Dirección del "I Seminario sobre Realidad Virtual aplicado al Marketing turístico". ESERP Madrid, 17-18/01/2018.
13. Codirección "II Jornadas "Patrimonio Cultural y Marketing Digital. Presente y Futuro". ESERP Madrid, 20-21/04/2017. Dirección: Mª Cristina Fernández-Laso, José Ramón Sarmiento y Alejandro Barceló Hernando.
14. Dirección del Congreso "ARQUEONET 2017. II Encuentro de Marketing Digital para la Difusión del Patrimonio Histórico". ESERP Madrid y Museo Arqueológico Nacional, 24-25/11/2017.
15. Dirección "I Jornadas Patrimonio y Turismo. Gestión y Sostenibilidad". ESERP Madrid, 19-20/04/2016.
16. Dirección del I Seminario "Gestión del Patrimonio Cultural". ESERP Madrid, 20/03/2014.
17. Dirección de Mesa Redonda*:* "La inclusión del género en la arqueología y la prehistoria" *en el* Congreso Internacional "Mundos de Mujeres WWWW 2008", Universidad Complutense, Madrid 3-9/07/2008.

Dirección y comisariado de exposiciones

- **Exposición fotográfica "Mujeres en Atapuerca":**
  1. Residencia Gil de Siloé (Burgos), Fundación Atapuerca y Caja Rural (Burgos), del 01/07/-31/07/2025.
  2. Sala de exposiciones del Jardín Botánico Alfonso XIII, Universidad Complutense de Madrid (UCM), del 7/03/-10/04/2025.
  3. Sala de exposiciones Hospital San Carlos, Campus de Aranjuez, URJC, del 12/11/-24/01/2025.

4. Sala de exposiciones Cajaviva de Caja Rural, Burgos, del 24/09-3/11/2024.

- **Exposición fotográfica "Arqueología en Clave de Género":**
  1. Parque de la Prehistoria, Teverga (Asturias), del 2/02-5/06/2022.
  2. Casa de Cultura. Ayuntamiento de Aranda de Duero (Burgos), del 21/09-9/10/2010.
  3. Sala de Exposiciones de la Casa Cultura, Ayuntamiento de Barañain (Navarra), 1-31/03/2010.
  4. Sala de Exposiciones de Caixa Nova (Orense), 3-21/02/2010.
  5. Museo Miguel Ángel Arce. Ayuntamiento de Sasamón (Burgos), 6-26/07/2009.
  6. Sala del Teatro de Pradoluengo (Burgos), 31/07-11/08/2009.
  7. Sala de exposiciones de la Fundación Atapuerca (Burgos). 20/03-21/04/2009.
  8. Casa Municipal Les Voltes (Barcelona). Ayuntamiento de Capellades y Barcelona, 10-15/05/2008.
  9. Museu de Arte Pré-Histórica e do Sagrado no Vale do Tejo, Mação and International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences (UISPP 2006) (Portugal), 6/09-31/10/2006.
  10. Sala Quatre del Museu de Arte e História (Tarragona), 6-26/03/2006.
  11. Universidad de Granada (URG) (Granada), 11-17/03/2005.

Participación como evaluador externo en Tesis doctorales

- **Universidad Complutense de Madrid**, miembro de la comisión evaluadora externa de la Tesis Doctoral "Reinsertate-reinsertales: un programa de intervención para trabajar la reinserción de las personas privada de libertad con alumnado universitario", 06/2025.
- **Universidad de Valencia**, miembro de la comisión evaluadora externa de la Tesis Doctoral "Estudio del sector museístico en el marco de su transformación digital contemporánea. Hacia una redefinición del museo del siglo XXI", 02/2024.

Participación en tribunales de Tesis doctorales

- **Universidad de Burgos (UBU)**, miembro de la comisión evaluadora en calidad de presidente de la Tesis doctoral "Remontajes óseos del nivel 4 de Prado Vargas: un enfoque multidisciplinar entre la zooarqueología y la arqueología espacial", de D. Héctor de la Fuente Juez, 18/01/2024.
- **Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)**, miembro de la comisión evaluadora en calidad de secretario de la Tesis doctoral "Patrones culturales en los procesos de carnicería sobre los macrovertebrados en el Paleolítico Superior Cantábrico", de D. Pablo López Cisneros, 22/01/2021.

Participación en tribunales de Trabajos de Fin de Máster (TFM)

- **Universidad de La Nebrija**, miembro de la Comisión evaluadora en:
  - Máster universitario Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Educación y el Aprendizaje Digital, calidad de presidente (27), secretario (32) en Madrid desde 07/2018.
  - Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, en calidad de presidente, vocal y secretario desde el curso 07/2022.
- **Universidad Rey Juan Carlos (URJC),** miembro en la Comisión en calidad de secretaria (6) y de vocal (5) Máster en Formación del Profesorado en Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, especialidad: Orientación Educativa, en 06/2022.
- **Universidad Complutense de Madrid (UCM)**, miembro en la Comisión evaluadora en calidad de vocal (2) en el Máster en Arqueología Prehistórica, celebrado en Madrid el 19/02 y 16/10/2020.
- **Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA),** miembro de la Comisión evaluadora en calidad de secretario (28) en el Máster de Museos y Museologías, celebradas en Madrid en 11/2017 y 09/2018.
- **Universidad Internacional de La Rioja (UNIR)**, miembro de la Comisión evaluadora en calidad de presidente (244), secretario (239) o vocal (35) de Trabajos de Fin de Máster/Grado en el Grado de Maestro en Educación Primaria, Grado de Maestro en Educación Infantil, y en el Máster Universitario en Formación de Profesorado en las especialidades de: Tecnología e Informática, Matemáticas,

Dibujo y Artes Plásticas, Economía y Empresa, Geografía e Historia, Física y Química, Lenguas Extranjeras (Inglés), Orientación Educativa, Biología y Geología, Neuropsicología y Educación (rama profesional), Educación Física, Música, Lengua Española y Literatura celebradas en Madrid, Barcelona y Bilbao, desde 11/2012 hasta 03/2017.

Participación en tribunales de Trabajos de Fin de Grado (TFG)

- **Universidad Rey Juan Carlos (URJC)**, miembro de la Comisión evaluadora en el Grado y dobles Grado en Turismo en calidad de secretario (14), y en calidad de vocal (22) desde 03/2019 y calidad de presidente (9) en el Grado en Historia en el curso 2024/25.
- **Universidad Francisco de Vitoria (UFV)**, miembro de la Comisión evaluadora en calidad de presidente (10) en 05/2022, vocal (9) 06/2023, vocal (9) en 06/2025 en el Grado y dobles Grados en Criminología.
- **ESERP Business School,** miembro de la Comisión evaluadora en calidad de presidente (3) en el Grado de Turismo, celebrado en Madrid, en 05/2018, presidente (3) en 06/2019, y presidente (5) en 07/2020.

Participación en tribunales de acceso a la universidad (EvAU)

- **Universidad Complutense de Madrid (UCM)**, miembro vocal del Tribunal de Evaluación y corrector de la asignatura Historia de España en convocatoria ordinaria, curso 2019/20.
- **Universidad Rey Juan Carlos (URJC)**, miembro vocal del Tribunal de Evaluación y corrector de la asignatura Historia de España en convocatoria extraordinaria, curso 2018/19.

Conferencias invitadas

1. "Prehistoria y mujeres: haciendo visible lo invisible". Día Internacional de la Mujer, IPHES, Tarragona 08/03/2022.
2. "Haciendo visible lo invisible: excavando el género en arqueología". Semana de la Mujer y la niña en la Ciencia, IES Miguel de Cervantes, Madrid 08/02/2022.
3. "Excavando el Género en la Arqueología", Semana de la Mujer y la Niña en la Ciencia, IES Pablo Neruda, Leganés 14/02/2020.
4. "Mujeres científicas excavando el género en arqueología". Semana de la Mujer y la Niña en la Ciencia, IES Miguel de Cervantes, Madrid 15/02/2019.
5. "Zooarqueología y tafonomía para criminólogos". ESERP Madrid 05/10/2018.
6. "Desenterrando el género en Arqueología", dentro del *Ciclo de Barferencias de Como Vaca sin Cencerro*, Olivar 54, S.L. Madrid 27/09/2018.
7. "Itinerarios y rutas arqueológicas en la Comunidad de Madrid", Iniciativas de Gestión Cultural siglo XXI, S.L. C/Velázquez, 12-4º Club 567, Madrid 18/09/2018.
8. "Aportaciones de los remontajes óseos y líticos en los yacimientos arqueológicos", conferencia invitada por la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), Madrid 05/09/2018.
9. "Arqueología y género: recuperando a las mujeres de la Prehistoria", Iniciativas de Gestión Cultural siglo XXI, S.L. C/Velázquez, 12-4º Club 567, Madrid 25/09/2017.
10. "Un neandertal en el barrio de Lavapies ¿sabrías distinguirlo? Por una arqueología más social", dentro del *Ciclo de Barferencias de Como Vaca sin Cencerro*, Olivar 54, Madrid 23/11/2017.
11. "Itinerarios y rutas arqueológicas en la Comunidad de Madrid", ESERP Madrid 26/01/2017.
12. "Atapuerca, una nueva dimensión para la evolución del ser humano". Colegio EFESO, Madrid, 18/03/2016.
13. "Zooarqueología y tafonomía para criminológos". ESERP Madrid, 10/03/2016.
14. "Arqueología y Turismo en la Comunidad de Madrid." ESERP Madrid 03/03/2016.
15. "Bienvenidos a la Sierra de Atapuerca: el supermercado en la Prehistoria". Colegio EFESO, Madrid 22/04/2015.

16. "Los neandertales y sus áreas domésticas en el nivel M del yacimiento Abric Romaní (Capellades, Barcelona)", organizado por la Unión Cultural Arqueológica (UCA), Facultad de Geografía e Historia de la UCM, 12/05/2014.
17. "Yacimientos arqueológicos visitables en la Comunidad de Madrid". ESERP Madrid, 07/03/2014.
18. "Los inicios de las costumbres del Neanderthal a través del estudio de los hallazgos óseos". Colegio EFESO, Madrid 18/02/2014.
19. "La aventura de la arqueología: Atapuerca y la experiencia de ser un arqueólogo por un día". Colegio EFESO, Madrid 22/05/2013.
20. "Arqueología y Género: las mujeres en la Prehistoria". Grupo abierto de debate Unamuno-Prim, Club Savoy. Madrid 28/01/2013.
21. "Las mujeres en la Prehistoria". Concejalía de la Mujer. Ayuntamiento de Collado-Villalba. Madrid, 06/03/2012.
22. "Las mujeres en la Prehistoria", Instituto Cervantes. Belgrado (Serbia) 10/11/2011.
23. "La Arqueología en Clave de Género". IV Encuentro de Mujeres. Aranda de Duero (Burgos). 22/09/2010.
24. "Atapuerca: un juego de niñ@s". Centro Arcángel Rafael, Madrid. Fecha: 11/03/2005.

Asistencia a congresos internacionales, nacionales, jornadas, seminarios

1. Seminario de Investigación sobre Sostenibilidad en el Sector Turístico, organizado por el Centro de Investigación de Estudios Turísticos (CIETUR) de la URJC, 12/04/2024.
2. VI Jornada de Turismo Sostenible, URJC, 16/11/ 2022.
3. CUICIIC 2022 Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la Profesión y en la Universidad de Hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia, HISIN, Fórum XXI y SEECI, 5, 6 y 7/10/2022.
4. VIII Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural, Investur, 17, 18 y 19/02/2022.
5. Seminario "Gestión del tiempo", organizado por el Programa Universidad Saludable, Online 21 y 28/04/2022, 4 horas.
6. Jornada informativa y de asesoramiento Programa DOCENTIA 2021, Online 4/04/2022, 1:30h.
7. Seminario "Geotecnologías para el patrimonio cultural. Nuevos Retos de las Humanidades en la era digital", organizado por el Centro de estudios territoriales iberoamericanos (CETI), Universidad de Castilla- La Mancha, 3/11/2021.
8. XXIV Congreso Internacional de Turismo Universidad-Empresa: "Turismo con R mayúscula: Reconstruyendo, reactivando, y Redirigiendo", organizado por la Fundación Jaume I-Empresa, 6-7/10/2021.
9. Café UAM de la Innovación sobre los Museos Importan, organizado por la Fundación Universidad Autónoma de Madrid, Online 23/03/2021.
10. Congreso Voces in Crescendo: del mutismo a la afonía en la historia de las mujeres en la arqueología española. Universitat de Barcelona, online 12 y 13/03/2021.
11. VIII Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural, Investur, 17-19/02/2021.
12. Jornada de sensibilización turística: El paisaje turístico urbano y rural "Transformación del paisaje en producto turístico", organizado por la Fundación Universitat Jaume I-Empresa, Online 25/11/2020.
13. II Jornadas de gestión y uso de los recursos territoriales, organizado por el Área de Geografía. URJC, Online 20/11/2020.
14. Congreso "Recuperando la memoria: recorridos femeninos en la Historia de la Arqueología española (siglos XIX y XX): métodos y técnicas", Proyecto ArqueologAs, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Agencia Estatal de Investigación, Ref. PID2019-110748GB-I00. Online, 10/11/2020.
15. XXIII Congreso Internacional de Turismo Universidad Empresa: "Turismo: Nuevo paradigma tras el COVID-19", organizado por la Fundación Universitat Empresa, Online 28-29/10/2020.

16. Café UAM de la Innovación. Arqueoturismo y Territorios Sostenibles, organizado por la Fundación Universidad Autónoma de Madrid, Online 6/10/2020.
17. II Seminario sobre "Patrimonio cultural y marketing digital", organizado por ESERP, 3/12/2018.
18. I Jornadas sobre "Violencia doméstica", organizado por ESERP, 13-15/11/2018.
19. I Jornadas Gestión y Uso Turístico de los Recursos Territoriales, Campus de Fuenlabrada, URJC, Madrid 25-26/10/2018.
20. Jornada La Transformación digital de los Museos y Patrimonio Cultural, Museo Arqueológico Nacional, Madrid 7/03/2018.
21. Jornada Planes Nacionales: Patrimonio y Sostenibilidad, Instituto de Patrimonio Cultural de España, Madrid 21/11/2017.
22. Jornadas Patrimonio, Turismo y Sostenibilidad, Instituto de Patrimonio Cultural de España, Madrid 6-8/10/2017.
23. International workshop "The Big Puzzle 30 years after: A shared, multidisciplinary, Palaeolithic perspective", Tarragona 9-11/05/2017.
24. Arqueonet 2016, I Encuentro de Marketing Digital para la divulgación del Patrimonio Histórico. Museo Arqueológico Nacional, Madrid 29/10/2016.
25. Congreso Internacional Museos de ayer. Museografías históricas en Europa. Museo de Cerralbo, Madrid 25/02/2016.
26. Jornadas "Patrimonio y Turismo. Divergencias, convergencias y propuestas. Instituto del Patrimonio Cultural de España, Madrid, 5-6/05/2015.
27. III Congreso Internacional de Tecnologías emergentes y sociedad. Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), Logroño, 19-22/11/2014.
28. Ciclo de Conferencias "Cómo se divulga, dónde se divulga y para quiénes se divulga la Arqueología en el siglo XXI", celebrado el 18/09/2014 en la sede del Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras de Madrid.
29. Octavas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, 18/11/2011. Museo Arqueológico Regional (Alcalá de Henares, Madrid).
30. I Reunión Científica sobre cubiles de hienas (y otros carnívoros) en los yacimientos arqueológicos de la Península Ibérica. Alcalá de Henares (Madrid), 21-24/01/2009.
31. 5ª Reunión sobre Tafonomía y Fosilización. *3rd Meeting on Taphonomy and Fossilization.* Granada, 12- 14/06/2008.
32. VI Seminari d'Arqueologia i Ensenyament: Aprendre en el ciberespai. Nous mitjans per a la interpretació i la didáctica del Patrimoni. Universitat Autònoma Barcelona: 26-28/10/2006.
33. 2nd International Meeting TAPHOS-05. 4ª Reunión de Tafonomía y Fosilización. Barcelona 16-18/06/2005.
34. Ciclo de Conferencias Viatge als Orígens de la Humanitat. Ecología i Comportament dels Primers Homínids Africans: Olduvai i Natron. Organizado por la Universidad de Barcelona (UB) y Fundación "La Caixa". Barcelona, 1/04/2003.
35. International Conference 2002 3rd Meeting on Taphonomy and Fossilization. Organizado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Valencia 14-16/02/2002.
36. IV Seminario de Arqueología Oriental y Egiptología, impartido por UCM: 1/01-30/03/1995.
37. Seminari International: "La primera Colonitzacio humana dels territoris circummediterranis". Homenaje a Joseph Canal i Roquet-Jalmar. Tarragona, 01-03/11/1999.
38. II Seminario sobre Grandes Proyectos Científicos en el Paleolítico Peninsular: Aspectos Tafonómicos, impartido por la UCM: 01-28/02/1997.
39. I Seminario sobre Grandes Proyectos Científicos en el Paleolítico Peninsular, impartido por la UCM: 01/02/-30/03/1996.
40. Jornadas de Investigación: Etnología y Prehistoria. Aportaciones para un diálogo interdisciplinar, realizado en UCM: 10-30/01/1994.

Asistencia a congresos internacionales, nacionales, jornadas en innovación docente

1. 4th International Congress: Education and Knowledge (ICON-edu 2025), 4º Congreso Internacional: Educación y Conocimiento, Online, 11-13/06/2025.
2. CIINECO, IV Congreso Internacional de Innovación Docente, Educación y Transferencia del Conocimiento. Experiencias innovadoras para el aprendizaje: Construyendo el conocimiento del futuro", URJC, 8-9/05/2025.
3. III International Congress: Humanities and Knowledge (ICON-human202) III Congreso Internacional: Humanidades y Conocimiento, Online, 28-29/11/2024.
4. Jornada Inteligencia Artificial al servicio de la investigación: herramientas para mejorar la calidad y el impacto, URJC, 25/10/2024.
5. CIINECO, III CONGRESO INTERNACIONAL Innovación Docente, Educación y Transferencia del Conocimiento Debates y experiencias en torno a la innovación docente: visión actual y prospectiva, URJC, 23-24/04/2024.
6. II Seminario de Aprendizaje Basado en Proyectos, URJC, 20/03/2024.
7. I Seminario de Aprendizaje Basado en Gamificación y Juegos Serios, URJC, 22/03/2023.
8. IX Jornadas de Innovación Docente, URJC, 23-24/11/2022.
9. II Congreso Internacional Educare+Educere, URJC, 16-18/11/2022: 22 horas.
10. EA Conference 2022 Congreso Internacional Virtual: Estilos & Espacios de aprendizaje en Educación, organizado por Think Tank: "EduSoC Lab", UCM, 29-30/06/2022.
11. INNDOC Congreso Internacional de Innovación en la Docencia e investigación de las Ciencias Sociales y Jurídicas. II Ed. Hacia la consecución de logros extraordinarios en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Online 16-17/06/2022.
12. "VI Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa", INNOVAGOGIA 2022, 25-27/05/2022.
13. VIII Jornadas de Innovación Docente, organizada por la URJC, Online 24-25/11/2021.
14. I Seminario Internacional sobre Participación Ciudadana, Redes Sociales y Educación para el siglo XXI, organizado por la URJC, online 15 y 22/10/2021, 5 horas.
15. XXXVII Seminario virtual de e-learning para profesores universitarios, organizado por la Universidad Católica de Ávila, Online 26-30/04/2021.
16. Jornada de acogida de docentes semipresenciales y a distancia online, URJC, 3/02/2021.
17. VII Jornadas de Innovación Docente, organizadas por la URJC, Online 25-26/11/2020.
18. "V Congreso Virtual Internacional sobre Innovación Pedagógica y Praxis Educativa", INNOVAGOGIA 2020, 27-29/05/2020.
19. 4º Congreso Virtual Internacional de Educación, Innovación y TIC, EDUNOVATIC2019. REDINE, Red de Investigación e Innovación Educativa. 18 y 19/12/2019.
20. III Congreso Internacional de Educación Patrimonial. Complejo Cultual El Águila, Madrid. 26-28/10/2016.

Cursos recibidos en formación e innovación docente

1. Curso "Inteligencia Artificial en la Educación", 2025: 10 horas.
2. Curso "Bienestar Digital", Campus de Bienestar Digital, 2025: 8 horas.
3. Curso "Planificación docente en la universidad: Los distintos niveles de programación", URJC, 2025: 10 horas.
4. Curso "Introducción a la IA y las tecnologías para la optimización de procesos en la URJC", URJC, 2025: 4 horas.
5. Curso "Programa DOCENTIA", URJC, 2025: 10 horas.
6. Curso "Transformación digital", Santander Open Academy, 2025: 8 horas.
7. Curso "Liderazgo", Santander Open Academy, 2025: 8 horas.

8. Curso “Excel”, Santander Open Academy, 2025: 8 horas.
9. Curso “Copilot”, Santander Open Academy, 2025: 8 horas.
10. Curso “Pensamiento crítico y resolución de problemas”, Santander Open Academy, 2025: 8 horas.
11. Curso “Fundamentos de ChatGPT”, Santander Open Academy, 2025: 8 horas.
12. Curso “Google: Inteligencia Artificial y productividad”, Santander Open Academy, 2024: 2 horas.
13. Curso “Perspectiva de Género en la docencia: Revisión de las Guías Docentes”, URJC, 2024: 5 horas.
14. Curso “Cómo usar el programa Podio”, RUD, 2024: 2 horas.
15. Curso “Normalización de la Firma e identificación de autor”, URJC, 2024: 6 horas.
16. Curso “Inteligencias artificiales generativas aplicadas a la práctica docente”, URJC, 2024: 12 horas.
17. Curso “Gestión de Exámenes en Aula Virtual”, URJC, 2024: 4 horas.
18. Curso “Operaciones auxiliares con tecnologías digitales”, CEOE Empresas españolas, 2024: 30 horas.
19. Curso “Operaciones con tecnologías habilitadoras digitales”, CEOE Empresas españolas, 2023: 30 horas.
20. Curso “Diseño de experiencias de aprendizaje: Design Thinking aplicado a la docencia (3ª edición)”, URJC, 2023: 12 horas.
21. Curso “Iniciación al Aprendizaje Servicio (APS)”, Escuela de voluntariado, Comunidad de Madrid, 2023: 8 horas.
22. Curso “Digitalización aplicada al sector productivo (2021-DGCE-1-616)”. CEOE, 2022: 30 horas.
23. Curso “Buenas prácticas en el uso de recursos y materiales en la docencia universitaria", URJC, 2022: 5 horas.
24. Taller “PDI Arte y Humanidades”, URJC, 2022: 2 horas.
25. Curso “Bases de datos, revistas y libros electrónicos para Turismo”. Biblioteca URJC: 2 horas.
26. Curso “Avanzando en el uso didáctico de Moodle Online”. URJC, 2021: 25 horas.
27. Curso “Docencia virtual en URJC online”, URJC, 2021: 5 horas.
28. Curso “Derechos de autor y elaboración de materiales docentes”, Universidad La Nebrija, 2021: 4 horas.
29. Curso “tutorización y Docencia mediante videoconferencia”, URJC, 2020: 5 horas.
30. Curso “Elaboración de Guías docentes (2019-20)”, URJC, 2020: 5 horas.
31. Curso “Activar la dimensión de Género en la docencia: la excelencia a través de una enseñanza íntegra (sesiones de mañana). Plan Formación del Profesorado. UCM. Madrid, 05/2020: 6 horas.
32. Curso “Especialista en seguridad en Internet”, ICSE, 2020: 30 horas.
33. Curso “Competencias digitales docentes III. Ed. 2020”. Scolartic, 2020: 20 horas.
34. Curso “Alfabetización digital. Edición 2020”. Scolartic, 2020: 14 horas.
35. Curso de formación e innovación docente “Uso de pizarras digitales”. ESERP Madrid, 2019: 8 horas.
36. Curso “Creación de contenidos digitales, mobile learning, gamificación”. Grupo Fexma, ACADE Enseñanza privada, 2019: 90 horas.
37. Curso “Claves de la comunicación eficaz en semipresencial o a distancia”. URJC, 2019: 5 horas.
38. Curso “Uso de herramientas para combatir el fraude académico”. URJC, 2018: 5 horas.
39. Curso básico en “el uso didáctico de Moodle online”. URJC, 2018: 5 horas.
40. Curso de Formación continua en E-Teacher. Enseñanza Elearning. Universidad de La Nebrija, 2018: 80 horas.
41. Taller “Claves para aplicar la Realidad Aumentada en el aula”, SCOLARTIC, 2018: 2 horas.
42. Curso “Realidad Aumentada y Virtual en el aula. 3ª Ed.”. SCOLARTIC, 2018: 14 horas.
43. Curso “Búsquedas Avanzadas en la red”. SCOLARTIC, 2018: 2 horas
44. Curso “Tendencias en la Educación”. SCOLARTIC, 2016: 40 horas.
45. Taller “Comunicación para el bienestar en el aula”. SCOLARTIC, 2016: 40 horas.
46. Curso “La comunicación afectiva en el aula. II Convocatoria”. SCOLARTIC, 2016: 40 horas.
47. Curso “Aprendizaje social y emocional en el aula”. SCOLARTIC, 2016: 40 horas.
48. Taller “Aprendizaje 2.0”. SCOLARTIC, 2016: 2 horas.

49. Curso “Flipped Classroom. V Convocatoria”. SCOLARTIC, 2016: 30 horas.
50. Curso “Introducción a Internet de todo”. CISCO Networking Academy, 2016: 20 horas.
51. Curso “Formación del Profesorado de Secundaria”. UNIR, 2015: 10 horas.
52. Curso "Diseño y Utilización de Cursos e-learning". UFV, Madrid, 2012: 130 horas.
53. Curso de “Formación de Teleformadores”. INGECON, Madrid, 2011: 50 horas.
54. Curso “La Pizarra Digital. Utilización y Aprovechamiento”, UFV, Madrid, 2011: 110 horas.
55. Curso “Dirección y Gestión de Proyectos”. SUNION, Madrid, 2011: 50 horas.
56. Curso “Didáctica de la Historia en la ESO y Bachillerato”, UCJC, Madrid, 2011: 130 horas.
57. Curso Photshop CS5 Avanzado. SUNION, Madrid, 2011: 40 horas.
58. Curso Photshop CS5. SUNION, Madrid, 2011: 40 horas.
59. Curso Power Point. CONFEMETAL, Madrid, 2011: 35 horas.

Cursos recibidos en formación académica

1. Curso “Coordinación docente para responsable de titulación. Grado y Máster, 2ª Edición”, URJC: 26/05-06/06/2025: 10 horas.
2. Curso “Diseño de Cartografía Turística con QGIS e Inkscape”, Universidad de Zaragoza: 12-20/04/2023: 15 horas.
3. Curso “Técnicas e instrumentos para el análisis de datos. SPSS”. URJC, 08/11-23/11/2022: 10 horas.
4. Curso “Técnicas de Datación, Autentificación y Análisis para el Estudio del Patrimonio Histórico-Artístico”. INGECON, Madrid, 2011: 218 horas.
5. Curso de Verano: “El Universo del Neanderthal I”. Rascafría, Madrid: 05-08/09/2005.
6. Curso Arqueología y Género: vida cotidiana, relaciones de identidad (2ª ed.), UGR e Instituto Universitario de Estudios de la Mujer: 7-11/03/2005.
7. Curso Arqueología y Género (1ª ed.), UGR e Instituto Universitario de Estudios de la Mujer: 07-11/03/2003.
8. Curso “Topografía para arqueólogos”, organizado por la UCA y UCM: 01- 30/04/1997.
9. III Curso de Arqueología experimental sobre Talla Lítica, UCA y UCM, 01- 30/03/1997.
10. V Curso de Aparatos Topográficos impartido por la UCM, 1/09 al 22/12/1995.
11. I Curso de Metodología Arqueológica, impartido por UCM, 1/03- 30/05/1996.
12. Curso: Celtas y Celtíberos, Realidad o Leyenda, impartido por UCA, 01/02-30/03/1996.
13. Curso “La aplicación de nuevas técnicas a la prehistoria: el análisis de los restos orgánicos”, UCM, 01-30/10/1996.
14. Curso “Técnicas de Positivado en B/N”. Ayuntamiento de Madrid, curso 1995/96.
15. III Curso de Arqueología Experimental sobre Talla Lítica, organizado por la UCA y UCM, 1/11-22/12/1994.
16. I Curso de Arte Paleolítico, organizado por la UCA y UCM, entre el 3/03-18/04/1994.

Otros cursos de formación

1. Curso “URJCx114: Digitalización y sostenibilidad: el impacto de las TIC en el medioambiente”. URJC, 2024: 25 horas.
2. Curso “URJCx117: Gestión de la diversidad LGBTI+ en ámbitos laborales”. URJC, 2024: 25 horas.
3. Curso “Mindfulness para la reducción del estrés en el trabajo”. FREMAP, 2022: 1:30h.
4. Curso “Alimentación saludable”, FREMAP, 2022: 1:30h.
5. Curso “Prevención de situaciones de acoso laboral. Formación transversal para la integración de la PRL. Cualtis, 2022: 6 horas.
6. Curso “Prevención de trastornos musculoesqueléticos en los trabajos con pantallas de visualización”. FREMAP, 2022: 1 hora.
7. Curso “Prevención de riesgos en el sector docente. Formación transversal para la integración de la PRL, Cualtis, 2022: 6 horas.

8. Curso “Solicitud de sexenios de investigación”. URJC, 2021: 4 horas.
9. Curso “Cómo aumentar el impacto de las publicaciones: visibilidad web y reputación digital”, URJC, 2021: 4 horas.
10. Curso “Cómo publicar en revistas científicas de impacto: consejos y reglas sobre publicación científica”. URJC, 2021: 4 horas.
11. Curso “COVID-19, Conocimientos básicos y medidas de prevención en la URJC”, URJC, 2020: 5 horas.
12. Curso “Inteligencia emocional”, SUNION, 2011: 20 horas.

Estancias (investigación, enseñanza-formación)

- **Universidad del Algarve (Portugal):** ERASMUS+programme 2024: Training STT: 6 días.
- **Museo Arqueológico Nacional (Lisboa, Portugal):** Beca de movilidad de 3r ciclo Ref: BE-DGR 2008, BE-100501-AGAUR (GENCAT), 2008: 4 meses.
- **Fundación Atapuerca (Burgos):** Beca “Proyecto de Investigación Atapuerca”, Burgos: 2003-2004: 12 meses.
- **Universitat Rovira y Virgili (Tarragona)**, Área de Prehistoria: Beca de movilidad del profesorado universitario y alumnos de 3r ciclo-MEC: 2001-2002: 12 meses.
- **Museo Arqueológico Nacional (Lisboa, Portugal):** Programa Europeo Training and Mobility of Researchers (1997-2000): ERBFMRXCT970102 TMR (UE): 2001: 2 meses.

Becas

- Beca de movilidad de 3r ciclo Ref: BE-DGR 2008, BE-100501-AGAUR (GENCAT): Investigador invitado Museo Arqueológico Nacional (Lisboa, Portugal): 2008.
- Beca “Proyecto de Investigación Atapuerca”, Fundación Atapuerca, Burgos: 2003-2004.
- Beca de movilidad del profesorado universitario y alumnos de 3r ciclo-MEC: 2001-2002.
- Programa Europeo Training and Mobility of Researchers (1997-2000): ERBFMRXCT970102 TMR (UE): 2001.

Participación en prospecciones y excavaciones arqueológicas

1. Diana Arcaizante (Pompeya, Italia): 2013.
2. Cantera de Monterrey II, Toledo: 2012.
3. Abric Romaní (Capellades, Barcelona): campañas desde 1995 a 2011.
4. Yacimientos de la Sierra de Atapuerca (Burgos): campañas desde 2000 a 2009.
5. Línea de alta velocidad Madrid-Barcelona-Frontera Francia. Tramo: Lleida-Martorell: 2001.
6. Abric Agut (Capellades, Barcelona): 2000.
7. Molí de Salt (Tarragona): 1999.
8. Abrigo del Palomar (Yeste, Albacete): 1996.
9. Excavación Urgencia: C/ Antonio López nº 199 (Madrid): 1996.
10. Cerro Muriano (Córdoba): 1995.
11. La Cativera (Catllar, Tarragona): 1995.
12. Castelo Velho (Freixo de Numao, Portugal): 1994.

Otros méritos

- Presentación del libro “Educación, interpretación del Patrimonio y Turismo. El patrimonio como recurso didáctico. IX Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural. Córdoba, 23-24/02/2023.
- Mentora en el programa *STEM Talent Girl*, desde el 21/02/2022.
- Presentación del libro “Ellas” de Luisa Fanjul, Ed. Ringo rango. IEA, 26/11/2020.